

2023

Relazione sulla gestione





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

Sommario

Premessa	2
Valorizzazione e tutela	2
Attività di valorizzazione.....	2
Attività di tutela.....	12
I risultati della gestione	16
Entrate	16
Uscite	18
I residui	20
Il Conto Economico.....	22
Lo Stato Patrimoniale	24
Personale dipendente	25
Trasparenza	29

Consiglio di amministrazione

Dott. Alessandro D'Alessio	<i>Presidente</i>
Dott. Flavio De Benedictis	Consigliere
Dott. Giuseppe Cosenza	Consigliere
Dott. Alessandro F. Leon	Consigliere
Dott. Stefano Petrocchi	Consigliere

Comitato Scientifico

In attesa di nomina

Collegio dei Revisori dei Conti

Dott.ssa Antonella Coni	<i>Presidente</i>
Dott. Di Leo Rocco	Componente
Dott. Via Roberto	Componente

Direttore

Dott. Alessandro D'Alessio

In copertina: Case decorate

Premessa

La relazione sulla gestione relativa all'anno 2023 viene realizzata ai sensi del Capo IV del Decreto del Presidente della Repubblica del 27 febbraio 2003 numero 97 e dell'articolo 8 del Decreto del Presidente della Repubblica del 29 maggio 2003 numero 240 con l'obiettivo di fornire un quadro di insieme delle attività realizzate e i principali risultati conseguiti.

Questo documento è elaborato al fine di rendere maggiore contezza delle attività svolte dal Parco archeologico di Ostia antica e allo stesso tempo contestualizzare il quadro economico, patrimoniale e finanziario.

Per quanto riguarda il Comitato Scientifico del Parco, esso è in attesa di nomina, mentre il Collegio dei Revisori dei Conti è stato nominato il 30 ottobre 2023 con Decreto ministeriale numero 348 del 30 ottobre 2023 e comunicato al Parco con nota del MiC - Ufficio di Gabinetto prot. 27202 del 30 ottobre 2023.

Valorizzazione e tutela

Si riportano di seguito le principali attività svolte nel corso del 2023 al fine di dare una dimensione qualitativa e quantitativa delle attività di valorizzazione e tutela svolte dal Parco archeologico di Ostia antica.

Attività di valorizzazione

Il Parco archeologico di Ostia antica nel corso del 2023 ha realizzato diverse attività culturali volte a valorizzare le attività del Parco sotto il profilo scientifico, delle attività educative, di formazione di un pubblico specializzato nonché con scopo promozionale sia a livello nazionale che internazionale.

Si riportano di seguito le principali attività svolte con una sintetica descrizione:

Archeologia pubblica a Ostia antica

Nell'Area archeologica di Ostia antica si è realizzato il progetto di Archeologia pubblica, rivolto a persone di minoranza etnica e linguistica, per formare mediatori culturali. Il progetto, finanziato dal Consiglio d'Europa, si inserisce nelle iniziative del Marchio del Patrimonio Europeo, del quale l'Area archeologica ostiense è stata insignita nel 2020.

Seminario di studi "Ports romains"

Il Parco archeologico di Ostia antica ha partecipato al seminario organizzato dalla Scuola Superiore di Architettura dell'Università di Lyon, con un intervento intitolato "Ricostruire il sistema integrato dei porti antichi e delle loro città. Il caso del progetto multimediale del Parco archeologico di Ostia antica". Il seminario è stato trasmesso in streaming.

Arte in memoria 11

Presso la Sinagoga all'interno dell'Area archeologica di Ostia antica si è svolta La Biennale Internazionale di arte contemporanea "Arte in Memoria", giunta alla sua undicesima edizione.

Mostra "Da un porto all'altro - d'un port à l'autre"

Al Museo delle Navi di Fiumicino si è realizzata la mostra pannellistica "Da un porto all'altro - D'un port à l'autre", a conclusione del progetto Fosphora, che ha visto coinvolti numerosi enti di ricerca stranieri e italiani e di cui il Parco è partner. La mostra è dedicata al confronto, sia sul piano archeologico che sul piano della ricerca e del metodo di indagine, ai due porti romani di Portus e di Fossae Marianae, oggi Fos-sur-Mer.

Presentazione del libro "Ostia antica. I luoghi dell'archeologia"

Presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Roma Tre, è stato presentato il volume "Ostia antica" di Carlo Pavolini. Alla presentazione è intervenuto il Direttore del Parco, Alessandro D'Alessio.

Mostra "Pictura tacitum poema"

Il Parco archeologico di Ostia antica è stato presente alla mostra "Pictura tacitum poema. Miti e paesaggi dipinti nelle domus di Cremona", che si è svolta nei mesi tra febbraio e maggio 2023 presso il Museo del Violino di Cremona. Per l'occasione, è stato possibile ammirare la Statuetta di Lare proveniente dal Caseggiato dei Molini e i Frammenti di intonaco dipinto, relativi al fregio dei nani dalla domus dei Bucrani.

8 marzo 2023 - giornata internazionale della donna

In occasione della giornata internazionale della donna, il Parco archeologico di Ostia antica ha promosso l'accesso attraverso l'ingresso gratuito per le donne in tutti i Luoghi della Cultura del Parco: dall'Area archeologica di Ostia antica, al Castello di Giulio II, al Museo delle Navi, a Portus, alla Necropoli di Porto a Isola Sacra.

Ostia, passo dopo passo, un cammino da percorrere insieme

Con la finalità di promuovere la partecipazione delle comunità al finanziamento di specifiche attività del parco si è svolta una campagna Art Bonus del Parco archeologico di Ostia antica: un progetto di sostegno al patrimonio culturale e alle attività del Parco, nell'ottica della sostenibilità ambientale.

XXIX colloquio AISCOM

Il Parco archeologico di Ostia antica ha ospitato l'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM) che ha organizzato le giornate di studio presso il Salone Riario nel complesso della cattedrale di Sant'Aurea, con il patrocinio del Ministero della cultura e la partecipazione del Parco archeologico di Ostia antica.

Signa marmorea: studi e ricerche in corso sulla plastica ostiense e portuense

Presso la sede del Deutsches Archäologisches Institut Rom - Istituto Archeologico Germanico Roma, si è svolto il workshop per approfondire lo stato dell'arte sugli studi e le ricerche in corso sull'importante patrimonio scultoreo delle antiche città di Ostia e Portus. I lavori della giornata sono stati seguiti anche online.

Restauro in progress al Museo delle navi di Fiumicino

Sono stati avviati gli interventi su due imbarcazioni: il piccolo veliero e la cd. barca del pescatore; i visitatori hanno potuto seguire i lavori dei restauratori all'interno del percorso di visita.

Incontri al fotografico

Tra aprile e maggio 2023 si sono realizzati tre appuntamenti per conoscere l'Archivio Fotografico del Parco archeologico di Ostia antica: un percorso tra le fotografie più antiche del nostro Archivio, con un approfondimento dedicato al prezioso fondo Raissa Calza.

Viaggio lungo le antiche strade di Roma con il Teatro Mobile

Il Parco archeologico di Ostia antica, in collaborazione con il Teatro Mobile di Roma, ha presentato un programma di drammaturgie "site specific" che si inseriscono nel percorso delle "15 stazioni, viaggio lungo le antiche strade di Roma. Via Crucis laica nel tempo della Pasqua".

"Umbræ silentes": visita teatrale drammatizzata alla necropoli di porto a isola sacra

Un percorso itinerante per il pubblico che, accompagnato dagli attori, avrà modo di visitare il sito archeologico della Necropoli di Porto e insieme fruire della parola antica e moderna vivendo un'esperienza immersiva e di straordinaria fascinazione.

Pietre che cantano: rassegna di musica corale a Ostia antica

Al Teatro Romano di Ostia antica si è svolta la rassegna di musica corale "Pietre che cantano", che ha visto la partecipazione di cinque cori amici, provenienti da Roma e dintorni, che accompagneranno i visitatori in un viaggio nel repertorio musicale corale, tra la musica rinascimentale, la tradizione popolare e quella pop-rock.

Restauro in progress al castello di Giulio II

Sono stati avviati i lavori di restauro, consolidamento e valorizzazione del Castello di Giulio II. Durante l'esecuzione dei lavori, il Castello è rimasto aperto secondo il consueto orario, cosicché i visitatori hanno potuto non soltanto ammirare la fortificazione rinascimentale, ma anche conoscere l'avanzamento degli interventi attraverso una apposita pannellistica.

La memoria delle ossa - incontri di antropologia a ostia antica

Si sono svolti nell'Area archeologica di Ostia antica due incontri dedicati all'Antropologia, per conoscere il lavoro dell'Antropologo fisico e venire a contatto con i resti di uomini e donne ritrovati nei più recenti scavi archeologici della zona, partecipando alla ricostruzione del loro identikit.

Invasioni digitali a Ostia antica - I luoghi del grano e del pane

Nel Parco archeologico di Ostia antica si è svolta una visita guidata tematica gratuita della durata di due ore per scoprire i "luoghi del grano e del pane" a Ostia antica.

Giornata mondiale della bicicletta a Ostia antica

Evento speciale e gratuito per gli amanti delle due ruote: visite guidate all'Area archeologica di Ostia antica e un percorso ciclabile lungo il fiume Tevere fino alla Pineta di Castelfusano.

Giornata di studi "Scavi nel Parco archeologico di Ostia antica (2022-2023). Nuovi contesti e prospettive di ricerca"

La giornata, dedicata alla presentazione preliminare dei risultati scaturiti dalle campagne di scavo svolte nel 2022 dal Parco Archeologico di Ostia Antica in condivisione con Università e Istituti di Ricerca nazionali e internazionali, si svolta presso l'Odeion dell'Università di Roma "Sapienza". I lavori della giornata sono stati trasmessi anche in streaming.

Convegno internazionale "Schiavi e liberti in ostia"

Il convegno si è svolto presso la Sala delle Conferenze dell'EEHAR-CSIC a Roma, indagando i processi di mobilità sociale e la forza dell'identità di gruppo dei liberti, all'interno di una società che subì profondi mutamenti durante l'Alto Impero. Il convegno è stato trasmesso sul canale YouTube del Parco archeologico di Ostia antica.

Presentazione del volume "Scavi di Ostia I – topografia generale" Nuova edizione a cura di Alessandro D'Alessio e Dario Daffara

Presso il Bookshop degli Scavi di Ostia antica, si è svolta la presentazione del volume "Scavi di Ostia I - Topografia generale". Hanno presentato il volume Fausto Zevi e Andrea Paribeni e sono intervenuti gli autori Alessandro D'Alessio, Direttore del Parco archeologico di Ostia antica, e Dario Daffara, Responsabile dell'Ufficio Studi e Ricerche del Parco.

Restauro in progress al Museo delle navi di Fiumicino

Sono stati avviati i lavori di restauro a due dei relitti esposti al Museo delle Navi di Fiumicino: l'imbarcazione Fiumicino 4, piccolo veliero adatto al commercio, e la Fiumicino 5, nota come "Barca del Pescatore". I visitatori potranno assistere ai lavori di restauro, pensati in una formula "aperta" proprio per consentire la visione dei lavori, che saranno inseriti nel percorso di visita.

VI colloquio AIRPA: pictura parietum. Connessioni mediterranee In età ellenistica e romana

Il Parco archeologico di Ostia antica ha partecipato al VI Colloquio AIRPA "Pictura parietum. Connessioni mediterranee in età ellenistica e romana" che si è svolto presso il Museo Archeologico "Pietro Griffo" di Agrigento.

Gli approdi del mito - teatro, incontri, musica e arte circense

Nell'Area archeologica di Ostia Antica si è svolto il Festival "Gli approdi del mito". La partecipazione agli eventi del festival è stata compresa nel biglietto di ingresso ai siti archeologici senza alcuna maggiorazione di prezzo.

Ostia antica festival

Come ogni anno il Parco archeologico di Ostia antica ha ospitato grandi artisti della scena italiana e internazionale che hanno animato il palcoscenico del Teatro Ostiense con spettacoli di musica e teatro.

Seconda campagna di scavi del progetto "Ostia post scriptum"

E' stata avviata la seconda campagna di "Ostia Post Scriptum", progetto di ricerca del Parco archeologico di Ostia antica e del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania. La campagna di scavi ha interessato due contesti ostiensi di grande rilevanza: l'area a nord dei Quattro Tempietti e il c.d. Foro di Porta Marina. L'intera campagna è stata raccontata sul sito web e sui canali social del Parco aggiornando sulle attività del cantiere e sullo stato di avanzamento delle ricerche.

Giornata di studi "A un anno dalle linee guida per la gestione dei resti umani da scavo archeologico"

Presso la Sala conferenze della Biblioteca delle Arti nel Complesso di San Michele a Roma, si è tenuto un workshop dedicato ai vari aspetti trattati nel documento di buone pratiche, pubblicato nel 2022.

Ferragostia antica

Nei giorni immediatamente antecedenti Ferragosto è stato possibile visitare l'area archeologica della Basilica cristiana di Pianabella, con le due visite guidate teatralizzate "Martiri antichi e moderni: Ostia attraverso i millenni".

"All'alba finalmente l'approdo: Enea ad Ostia antica"

Alle 5.30 del mattino si sono organizzate visite teatralizzate degli Scavi di Ostia antica sulle tracce di Enea.

Convegno internazionale archeo.metalli

Il Parco archeologico di Ostia antica ha partecipato alle giornate di studio dedicate ai giacimenti, circolazione e metallurgia monetale nei contesti archeologici databili dall'età preromana fino all'età post-antica. e alle tecniche di analisi per l'archeologia e la numismatica.

Giornata di studi "Ostia in guerra: tracce del secondo conflitto mondiale alla foce del Tevere"

Presso l'Academia Belgica si è svolta la giornata di studi dedicata alle vicende che coinvolsero gli Scavi di Ostia negli anni della Seconda Guerra Mondiale: eventi che sono stati evocati attraverso i documenti d'archivio e le tracce fisiche ancora visibili sul territorio.

Giornata europea della cultura ebraica a Ostia antica

Si è svolta una visita teatralizzata a cura del Teatro Mobile di Roma e a seguire visita guidata dei resti della sinagoga a cura degli archeologi del Parco anche attraverso il battello sul Tevere alla scoperta dell'antica Ostia ebraica.

Visita guidata allo scavo della Basilica costantiniana

Visita guidata speciale allo scavo in corso della Basilica costantiniana della Regio V, a cura degli archeologi dell'Istituto Archeologico Germanico, delle Università di Bonn e Colonia e dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza.

Visite teatralizzate con il Teatro Mobile

Una serie di appuntamenti con le visite guidate teatralizzate curate dal Teatro Mobile di Roma: il programma svoltosi tra settembre e novembre ha visto le rappresentazioni di: "La follia al potere: Caligola", "La follia al potere: Lear", "Amleto", "Antigone possibile", "Doppio sogno".

Inaugurazione del Conventino di Sant'Ippolito (Isola sacra, Fiumicino) alla presenza del Ministro Gennaro Sangiuliano

Dopo due importanti interventi di restauro che hanno interessato rispettivamente il campanile romanico e il dipinto all'interno della cappella del Conventino, il 3 ottobre si è inaugurata la riapertura al pubblico alla presenza del ministro della cultura.

Apertura straordinaria della Galleria Lapidaria nei weekend

Nei weekend si è riaperta la Galleria Lapidaria all'interno del percorso di visita degli Scavi di Ostia antica.

Convegno "Urbs in transitum"

Si è svolto il convegno internazionale "Urbs in transitum. Innovazione e tradizione tra Roma e Ostia nel III secolo".

Baccanti di Euripide a cura di Metis teatro

Nel Piazzale delle Corporazioni di Ostia antica si è svolta una performance teatrale su le "Baccanti" di Euripide. Evento gratuito compreso nel biglietto di ingresso agli Scavi

16th Conference for cultural tourism in Europe - PAFOS

Il Parco ha presentato a Cipro il progetto "Public Archaeology in Ostia antica" già vincitore di bando europeo, realizzato in collaborazione con Associazione Scuole Migranti di Roma.

ECTN awards "Destinations of sustainable cultural Tourism 2023"

Il Parco archeologico ha ottenuto una menzione speciale al Premio "Destinations of sustainable cultural Tourism 2023" con il progetto "Ostia, gateway to the Mediterranean - Public Archaeology in Ostia antica (European Heritage Label site) in cooperation with "Scuole Migranti".

La città visibile: tra osterie, magazzini, insulae e domus di Ostia antica.

Sono stati attivati tre percorsi di visita individuale a luoghi solitamente chiusi al pubblico per condizioni di fragilità e delicatezza.

"Con sobria chiarezza" giornate di studio in onore di Giovanni Becatti

Un convegno ha celebrato la figura dell'insigne archeologo nel 50° anniversario della scomparsa. Il convegno si è svolto a Palazzo Massimo alle Terme, ed è stato trasmesso in streaming sul canale youtube del Parco.

"Interazioni. Uomini e lagune" workshop a Foggia

Il Parco ha partecipato al Workshop del progetto PRA-HE 2021 Wetlands: Humans and Environment in Transition con un intervento a cura del direttore Alessandro D'Alessio e della Archeologa del Parco Cristina Genovese sulle lagune di Ostia, Portus e Isola Sacra.

Visitatori e introiti

Nel 2023 il Parco archeologico di Ostia antica ha introdotto una nuova tariffazione con lo scopo di diversificare le proprie fonti di entrata e di fornire un biglietto che fosse in grado di fidelizzare i visitatori locali e rendere possibile, con un solo titolo della durata di 8 giorni poter visitare tutte le aree del Parco. Dalla tabella seguente si riportano le politiche tariffarie in vigore confrontandole con quelle dell'anno precedente. Nel 2022 erano a ingresso gratuito le aree della Necropoli di Isola Sacra e del Castello di Giulio II, mentre sono chiuse al pubblico le aree della Necropoli Laurentina e della Basilica di Sant'Ippolito quest'ultima riaperta i primi del mese di Ottobre del 2023 con biglietto di ingresso gratuito.

Tabella 1 Biglietti di ingresso interi e ridotti in vigore nel Parco archeologico di Ostia antica

Area	2022		2023	
	Intero	Ridotto	Intero	Ridotto
Area archeologica di Ostia antica	€. 12,00	€. 2,00	€. 18,00	€. 2,00
Porti Imperiali di Claudio e Traiano	€. 6,00	€. 2,00	€. 6,00	€. 2,00
Museo delle Navi di Fiumicino	€. 4,00	€. 2,00	€. 6,00	€. 2,00
Necropoli di Porto a Isola Sacra	Gratuito		€. 6,00	€. 2,00
Castello di Giulio II	Gratuito		€. 6,00	€. 2,00
Basilica di Sant'Ippolito	Chiusa al pubblico		Gratuito	
Fidelity card	€. 35,00		€. 40,00	€. 25,00*

Fonte: elaborazione dati Ufficio valorizzazione

*(per i visitatori di età inferiore a 25 anni)

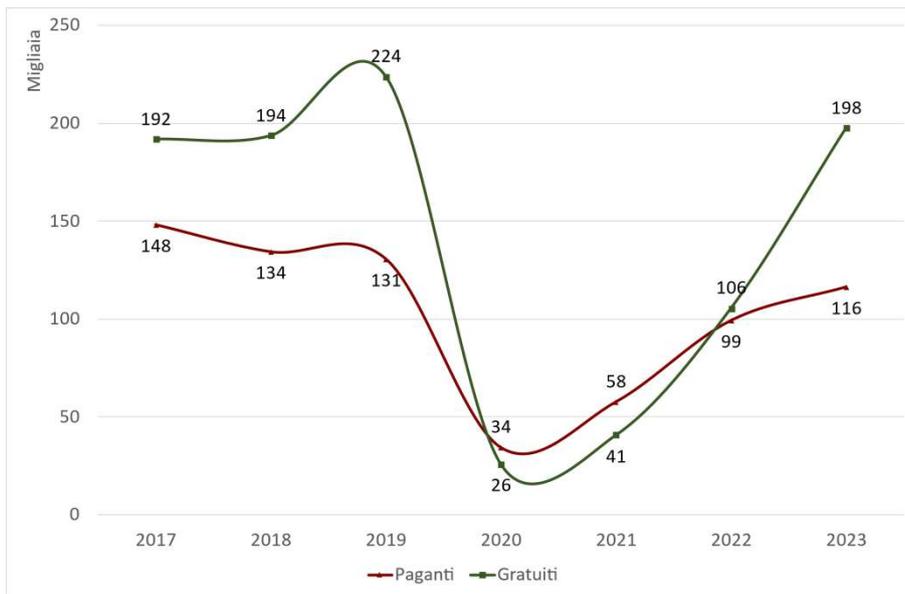
Tabella 2 Visitatori paganti e gratuiti per area archeologica

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	VAR % 2022/2023
Paganti								
Scavi di Ostia	148.071	134.286	130.652	34.464	57.710	90.888	101.796	12,0%
Porti Imperiali di Claudio e Traiano						1.620	3.342	106,3%
Necropoli di Isola Sacra						216	1224	466,7%
Castello di Giulio II						1.599	7.980	399,1%
Museo delle Navi						972	1488	53,1%
Parco archeologico di Ostia antica						3.942	525	-86,7%
Totale paganti	148.071	134.286	130.652	34.464	57.710	99.237	116.355	17,2%
Gratuiti								
Scavi di Ostia	163.269	167.395	203.523	18.943	24.967	98.916	171.315	73,2%
Porti Imperiali di Claudio e Traiano	26.096	21.466	12.425	4.371	7.824	2443	6911	182,9%
Necropoli di Isola sacra	2.559	2.210	2.413	964	2.002	287	2611	809,8%
Castello di Giulio II		2671	5593	1710	2899	1485	13306	796,0%
Museo delle navi					3.117	2392	3467	44,9%
Parco archeologico di Ostia antica						63	0	-100,0%
Totale gratuiti	191.924	193.742	223.954	25.988	40.809	105.586	197.610	87,2%
Totale	339.995	328.028	354.606	60.452	98.519	204.823	313.965	53,3%

Fonte: elaborazione dati Ufficio valorizzazione

Il 2023 ha visto un importante aumento di visitatori del Parco, il numero complessivo di visitatori è ancora lievemente inferiore dal dato registrato in periodo pre-pandemia. La tabella precedente riporta il numero di visitatori paganti e gratuiti per ciascuna area del Parco. Se gli scavi di Ostia rappresentano il punto di accesso principale del Parco, il numero di visitatori a pagamento aumenta anche grazie all'apertura con biglietto di ingresso di tutti gli altri luoghi del Parco. I grafici seguenti analizzano i dati sui visitatori e sugli introiti da biglietteria del Parco archeologico di Ostia antica nel periodo 2017-2023.

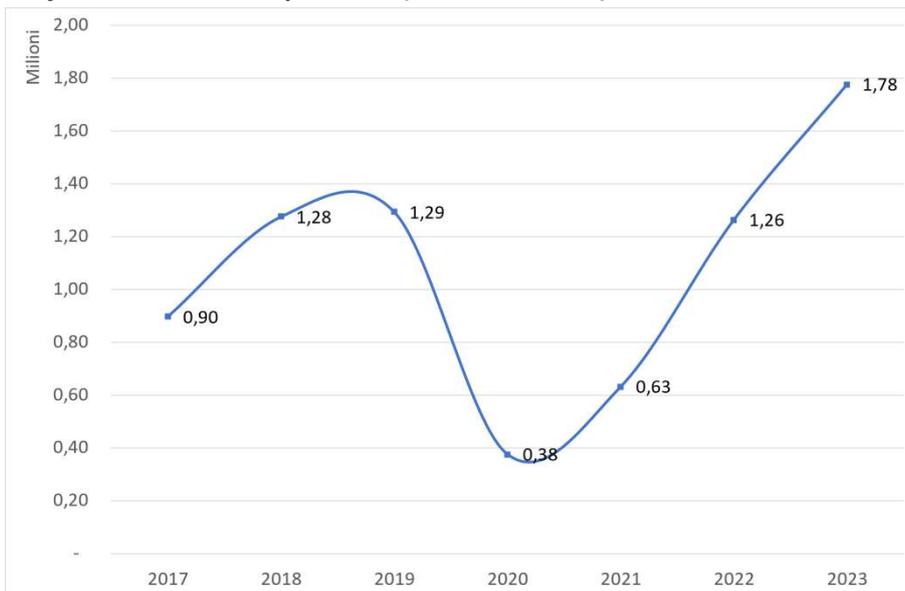
Grafico 1 *Visitatori per anno e tipologia di ingresso (anni 2017-2023)*



Fonte: Elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

biglietto appare confortante registrando un significativo aumento di oltre 17.000 unità.

Grafico 2 *Introiti per anno (anni 2017-2023)*



Fonte: Elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

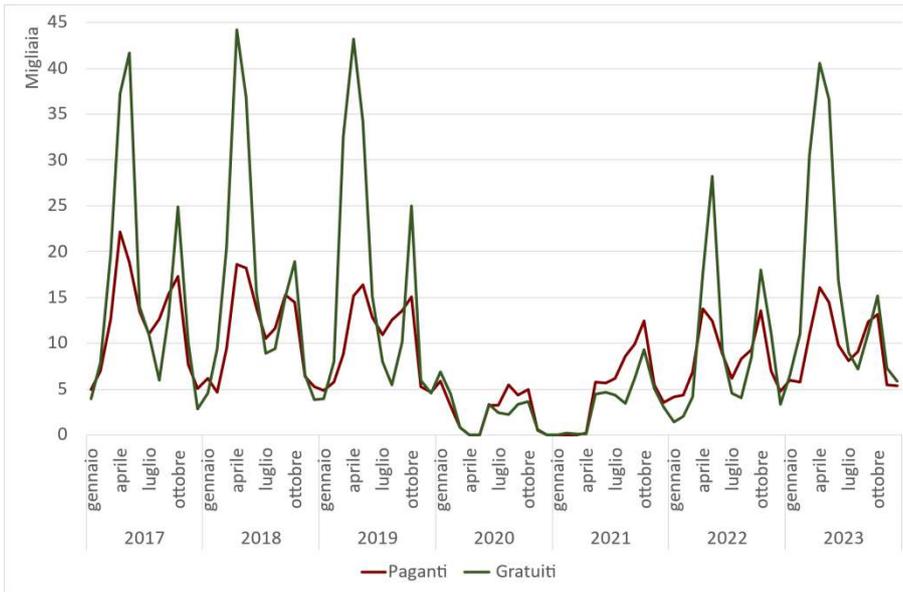
dimostrando non solo la prudenza della gestione, ma anche la capacità di monitoraggio costante dei risultati raggiunti. Si deve poi ricordare che nel 2023 sono a pieno regime i nuovi concessionari del servizio di biglietteria con i quali si sta realizzando una migliore sinergia.

L'andamento del numero totale dei visitatori è forte in ripresa, come testimonia il grafico 1. Nel 2023 il numero di visitatori totale ha superato le 300.000 unità, un numero, in linea con i dati pre-pandemia. Soprattutto il dato relativo ai visitatori gratuiti è ritornato ai livelli precedenti alla pandemia superando i risultati ottenuti nel 2018 e di poco inferiori a quanto registrato nel 2019 trainati dalla ripresa delle visite scolastiche. Anche il dato relativo ai paganti, nonostante l'aumento del

L'ampliamento delle aperture a pagamento di tutti i luoghi del Parco ha comportato un significativo aumento delle entrate da biglietteria che con oltre 1,78 milioni di euro supera abbondantemente i dati relativi all'anno 2019 registrando un record per il Parco. Il dato è rappresentato dal grafico 2 dove sono esposti i dati per anno dal 2017 al 2023.

Si deve qui rilevare che la stima prudenziale di 1,3 milioni di euro fatta nel bilancio preventivo 2023 è stata ampiamente superata

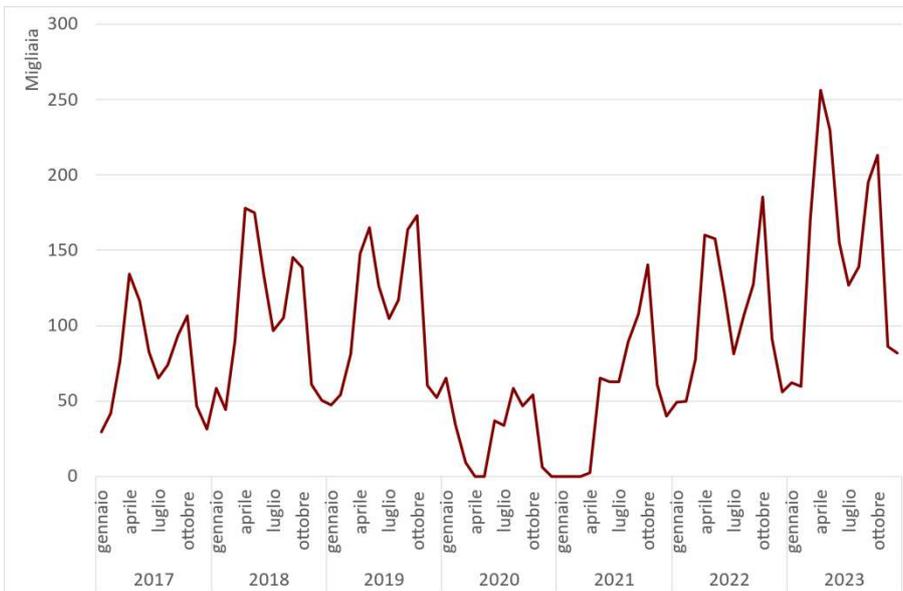
Grafico 3 *Visitatori per mese (anni 2017-2023)*



Fonte: Elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

ad una utenza locale ha restituito una più armonica distribuzione dei visitatori durante l'anno evidenziando che ci sono ancora margini di miglioramento nei mesi autunnali ed estivi.

Grafico 4 *Introiti per mese (anni 2017-2023)*



Fonte: Elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

revisione al rialzo degli introiti dopo operata con la prima variazione di bilancio, ha ottenuto un risultato finale superiore a quello previsto.

Il grafico 3 evidenzia il numero di visitatori paganti e gratuiti per mese confrontando i dati degli ultimi 7 anni. Il periodo nel quale si registra il numero maggiore di visitatori paganti è quello primaverile, che raggiunge i livelli registrati fino al 2019, mentre nei mesi autunnali, ed in particolare nel mese di ottobre si registra una ripresa sensibilmente più lenta rispetto agli anni precedenti. Lo sforzo di realizzare attività durante tutto l'arco dell'anno per rispondere non solo alla richiesta turistica ma anche

La stagionalità delle visite ha naturalmente effetti anche sugli introiti, i quali hanno due picchi annuali nel mese di aprile e ottobre. L'aumento del prezzo del biglietto ha comportato un significativo aumento di introiti lordi a conferma che il Parco è un luogo apprezzato dai visitatori. Come si è detto, l'attento e costante monitoraggio dei dati è stato anche uno strumento che ha permesso di operare con prudenza anche per quello che concerne le previsioni di entrata che nonostante una

Tabella 3 *Visitatori paganti e gratuiti del Parco archeologico di Ostia antica, valori assoluti e variazioni percentuali (anni 2022-2023)*

mese	2022			2021			Var %		
	paganti	gratuiti	Totale	paganti	gratuiti	Totale	paganti	gratuiti	Totale
Gennaio	4.130	1.438	5.568	5.938	6.422	12.360	43,8%	346,6%	122,0%
Febbraio	4.365	2.056	6.421	5.725	11.034	16.759	31,2%	436,7%	161,0%
Marzo	6.833	4.041	10.874	10.892	30.476	41.368	59,4%	654,2%	280,4%
Aprile	13.765	16.699	30.464	16.078	40.563	56.641	16,8%	142,9%	85,9%
Maggio	12.437	26.294	38.731	14.453	36.653	51.106	16,2%	39,4%	32,0%
Giugno	8.798	8.871	17.669	9.815	16.893	26.708	11,6%	90,4%	51,2%
Luglio	6.154	4.461	10.615	8.134	9.002	17.136	32,2%	101,8%	61,4%
Agosto	8.251	4.024	12.275	9.101	7.173	16.274	10,3%	78,3%	32,6%
Settembre	9.288	8.385	17.673	12.330	11.090	23.420	32,8%	32,3%	32,5%
Ottobre	13.508	17.317	30.825	13.122	15.196	28.318	-2,9%	-12,2%	-8,1%
Novembre	6.940	9.248	16.188	5.459	7.231	12.690	-21,3%	-21,8%	-21,6%
Dicembre	4.768	2.752	7.520	5.308	5.877	11.185	11,3%	113,6%	48,7%
Totale	99.237	105.586	204.823	116.355	197.610	313.965	17,2%	87,2%	53,3%

Fonte: elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

Nel biennio i visitatori crescono del 53% passando da 204.823 a 313.965. In dettaglio i visitatori paganti crescono del 17,2% mentre i visitatori gratuiti crescono del 87,2%. I primi mesi dell'anno sono quelli nei quali si registra la crescita maggiore, mentre nei mesi di ottobre e novembre sono quelli nei quali, anche per via dell'abbassamento delle temperature, si registra un più vistoso calo dei visitatori.

Dal lato degli introiti, la tabella seguente evidenzia un aumento del 40% su base annua con una flessione, rispetto all'anno precedente, si registra solo nel mese di novembre.

Tabella 4 *Introiti da biglietteria del Parco archeologico di Ostia antica, valori assoluti e variazioni percentuali (anni 2022-2023)*

Mese	2022	2023	Variazione %
Gennaio	48.832	62.162	27,3%
Febbraio	49.636	59.833	20,5%
Marzo	77.261	170.436	120,6%
Aprile	159.847	256.282	60,3%
Maggio	157.847	230.034	45,7%
Giugno	121.875	155.394	27,5%
Luglio	80.974	126.634	56,4%
Agosto	107.029	139.317	30,2%
Settembre	127.246	195.327	53,5%
Ottobre	185.480	213.236	15,0%
Novembre	91.061	86.056	-5,5%
Dicembre	56.029	81.682	45,8%
Totale	1.263.116	1.776.393	40,6%

Fonte: elaborazione dati Ufficio valorizzazione

Si precisa infine che l'aumento degli introiti del Parco rappresenta anche un importante vantaggio per gli altri musei e siti archeologici della Regione in quanto, come è noto, il 20% degli introiti, al netto dell'aggio del concessionario, viene riversato nel Fondo Luoghi della Cultura del ministero della Cultura.

Nel 2023 il Parco ha pertanto contribuito al sistema culturale nazionale per una cifra di quasi 274.000 euro, poco meno di 80.000 euro in più dell'anno precedente.

Nel 2023 sono stati incassi anche provenienti da royalties dei servizi aggiuntivi, in quanto le gare per la gestione dei servizi sono entrate pienamente a regime.

I servizi complementari alla visita

A partire dal 2023 il Parco ha attivato oltre alla biglietteria anche i servizi aggiuntivi ed in particolare: i servizi didattici: visite guidate per singoli, visite di gruppo, visite per le scuole; le audio e radio guide anche

per non vedenti; il bookshop nonché un servizio di prenotazione e un servizio navetta all'interno del Parco nonché il servizio di caffetteria e ristorazione.

Si riportano sinteticamente i dati relativi al numero di visitatori che hanno acquistato servizi e agli incassi lordi del concessionario. Il Parco su questo tipo di Servizi ha una quota di aggio del 5,25%.

La tabella 5 espone il numero di clienti che hanno usufruito dei servizi aggiuntivi nel 2023. Il totale dei clienti che ha acquistato servizi è di 47.523, di questi il numero maggiore ha usufruito del bookshop e dell'audioguida. Mentre un numero che sfiora le 8.000 unità ha usufruito del servizio di navetta attivato nel mese di agosto. Quest'ultimo appare il servizio più richiesto.

Tabella 5 Clienti dei servizi attivati nel Parco archeologico di Ostia antica per mese

Clienti	gen	feb	mar	apr	mag	giu	lug	ago	set	ott	nov	dic	Totale
AppGuide									1	7	4	1	13
Audioguida	553	551	803	1.893	1.169	981	747	1.005	825	1.389	589	516	11.021
Audioguida non vedenti	1		2	0	0	1	0	0	0	0	0	1	5
Bookshop	260	443	1.358	2.715	3.561	1.276	842	791	983	1.232	697	402	14.560
Bookshop Corner	636	562	1.116	2.016	1.433	983	861	894	1.057	1.038	462	324	11.382
Navetta								1.874	2.093	2.107	1.131	712	7.917
Prenotazione Singoli	3	2	6	0	0	0	0	9	6	0	2	0	28
Visita gruppi	1	1	7	2	3	4	5	6	12	5	4	1	51
Visita scuole	3	0	39	51	59	1	0	0	4	4	5	1	167
Visita singoli	110	91	143	366	157	100	34	0	90	118	162	111	1.482
Totale	1.567	1.650	3.474	7.043	6.779	3.448	2.640	4.580	5.201	5.990	3.056	2.095	47.523

Fonte: Elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

I mesi nei quali si registrano il maggior numero di visitatori sono anche quelli, come è ovvio, nei quali si registrano maggiori clienti e di conseguenza maggiori incassi.

Gli incassi che i servizi aggiuntivi hanno prodotto nel corso del 2023 ammontano a quasi €. 384.000 il 67% degli incassi è assorbito dal bookshop mentre il servizio navetta supera i 20.000 euro in 5 mesi.

Tabella 6 Incassi lordi dei servizi attivati nel Parco archeologico di Ostia antica per mese

Incasso	gen	feb	mar	apr	mag	giu	lug	ago	set	ott	nov	dic	Totale
AppGuide									5	35	20	5	65
Audioguida	2.791	2.773	4.039	9.619	6.015	5.027	3.881	5.257	4.385	7.357	3.175	2.736	57.055
Audioguida non vedenti	5		10	0	0	5	0	0	0	0	0	5	25
Bookshop	3.543	6.215	16.275	30.810	34.923	16.059	12.867	10.404	12.359	16.489	7.391	5.913	173.247
Bookshop Corner	3.861	3.639	8.606	15.469	10.865	7.215	6.327	7.268	7.979	7.445	3.278	2.909	84.860
Navetta								4.551	5.343	5.470	3.032	2.092	20.488
Prenotazione	6	4	-4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Radioguide													
Visita gruppi	200	130	1.400	400	590	650	980	1.200	2.200	1.000	750	200	9.700
Visita scuole	480	0	5.960	7.670	8.740	160	0	0	640	630	800	160	25.240
Visita singoli	1.065	825	1.275	3.250	1.310	855	330	0	845	1.180	1.394	984	13.313
Totale	11.951	13.586	37.561	67.219	62.443	29.971	24.385	28.679	33.756	39.605	19.839	15.004	383.999

Fonte: Elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

Il servizio di ristorazione

La spesa media totale nei servizi aggiuntivi per cliente ammonta a €. 8,08 con un picco di €. 10,81 nel mese di marzo.

Infine si riporta il numero di scontrini, gli introiti, la quota del Parco relativi al servizio di Caffetteria e ristorazione suddivisi per mese. La cifra esposta comprende le attività svolte dal Concessionario nella sede principale degli Scavi di Ostia nonché delle attività accessorie realizzate al Castello di Giulio II e ai Porti Imperiali di Claudio e Traiano nonché le vendite attraverso il sistema dei distributori automatici posti all'ingresso degli Scavi di Ostia nonché nelle aree degli uffici installate a partire dal mese di luglio..

Il totale degli introiti è di €. 14.756,25 a fronte di introiti al lordo dell'IVA di € 460.921,78 e per un numero di scontrini di 46.487. Si rammenta che per il primo anno di concessione, la percentuale di introiti da riconoscere al Parco era del 50% di quanto previsto dalla gara pertanto la quota destinata al Parco è stata del 3,5%. La spesa media annuale ammonta a €. 9,92 con un importo massimo nel mese di agosto per €. 11,76 ed un importo minimo nel mese di marzo di €. 8,58.

Tabella 7 Numero di scontrini e incassi lordi quota del parco e scontrino medio del servizio di Caffetteria e Ristorazione nel Parco archeologico di Ostia antica per mese

	Scontrini	Introiti lordi	Quota del Parco	Scontrino medio
gen	581	6.673,30	212,34	11,49
feb	1.686	18.346,49	583,74	10,88
mar	3.993	34.278,19	1.077,95	8,58
apr	5.960	55.997,45	1.781,74	9,40
mag	6.620	60.893,62	1.937,54	9,20
giu	4.865	42.393,43	1.386,57	8,71
lug	3.578	40.793,11	1.319,76	11,40
ago	3.191	37.529,11	1.206,93	11,76
set	5.129	51.547,00	1.657,03	10,05
ott	5.771	59.187,91	1.897,14	10,26
nov	2.996	32.139,40	1.027,07	10,73
dic	2.117	21.142,77	677,44	9,99
Totale	46.487	460.921,78	14.765,25	9,92

Fonte: Elaborazione dati Ufficio Valorizzazione

Attività di tutela

Il Parco archeologico di Ostia antica continua nella realizzazione di diversi progetti con finanziamenti specifici dedicati. Di seguito si riassumono gli obiettivi degli interventi, le risorse finanziarie e i riferimenti normativi.

Titolo intervento

Grandi Progetti Beni Culturali

Descrizione

Il progetto s’inserisce nella più ampia strategia di valorizzazione e ampliamento del Parco archeologico di Ostia antica attraverso il miglioramento della sicurezza dei suoi siti principali. L’intervento usufruisce di un finanziamento di 4 milioni di euro sui Grandi Progetti Beni Culturali 2017-2018 per le seguenti opere: messa in sicurezza di percorsi pedonali dell’area archeologica, degli scavi di Ostia e degli ambienti museali aperti al pubblico (“Nuova Biblioteca”); sistema di videosorveglianza; adeguamento funzionale e allestimento per la fruizione del Museo delle Navi romane di Fiumicino. L’obiettivo è prevenire atti vandalici e di intrusione, ridurre i rischi tipici delle aree archeologiche nonché agevolare i percorsi di visita. Il progetto ha poi ottenuto un secondo finanziamento di ulteriori 4 milioni di euro dei fondi dei “Grandi Progetti culturali 2019” per il restauro, la valorizzazione e la riapertura di alcune aree del sito archeologico. L’opera interviene nell’area dei Porti Imperiali di Claudio e di Traiano a Fiumicino per riconnettere il complesso archeologico di *Portus* in un sistema di visita unitario – ma articolato tra le due parti in cui è oggi divisa la proprietà demaniale – che ne esalti il carattere di paesaggio, il valore storico-artistico e naturalistico e le diverse componenti al suo interno (area archeologica, complesso del porto di Claudio, complesso delle navi antiche, porto di Traiano).



Un cantiere di restauro

Tabella 8 Riepilogo dei finanziamenti su Grandi Progetti Beni Culturali

Anno	Importo programmato	Riferimento normativo
2017-2018	€ 4.000.000	D.M. del 02/12/2016
2019	€ 4.000.000	D.M. n. 428/2017
Totale	€ 8.000.000	

Fonte: Ministero della Cultura

Titolo intervento

Grande Progetto Ostia - Fondo per lo Sviluppo e la Coesione

Descrizione

Il Grande Progetto Ostia (GPO) è un sistema organico di interventi, di messa in sicurezza e restauro della parte scavata dell'area archeologica finalizzati ad arrestare e recuperare gli effetti dei fenomeni di ammaloramento degli edifici, degli apparati architettonici e di quelli decorativi, a contenere il rischio idrogeologico e a migliorare la fruizione generale del sito. Il progetto introduce l'applicazione di una metodologia innovativa di intervento che adotta e rende operativa la conservazione, la tutela, la salvaguardia e la prevenzione del rischio dell'area archeologica. Sono previsti interventi in diversi luoghi e monumenti del Parco riepilogati di seguito.



Museo delle Navi: percorso espositivo

Tabella 9 Riepilogo dei finanziamenti su Piano Operativo Cultura e Turismo 2014-2020

Descrizione	Importo programmato	Riferimento normativo
Progetto multimediale	798.978,00	
Museo ostiense, L'Antiquarium ed il museo diffuso	3.366.588,00	
Lavori di Restauro Ostia Repubblicana - Templi Ercole ed Ara Rotonda	962.700,00	
Ostia antica III e IV Regio - Lavori di restauro Ostia Repubblicana - Porta Marina, Musa repubblicane, Caupona di Alexander, Foro di Porta Marina, Sepolcro Poppicola e monumento funerario fuori porta marina	1.789.751,00	
Ostia antica III e IV Regio - Lavori di restauro e conservazione delle Domus Affrescate di Ostia Antica, Insula delle Ierodule, Insula delle Muse, Insula delle Volte dipinte, Insula delle pareti gialle, insula di Giove e Ganimede e Casa di Diana	3.343.496,00	
Casale moderno nuovo deposito per materiali archeologici nuova biglietteria di Porto	1.631.295,00	
Aree archeologiche molo settentrionale del bacino di Claudio, Monte Giulio, Magazzini Severiani, Antemurale, Portico di Claudio e Horrea Traiane	2.879.778,00	Delibera CIPE n. 10/2018
Aree archeologiche Necropoli Laurentina, Portico dell'Ercole e Terme del Faro	3.849.858,00	
Capacity building	1.610.525,00	
Messa in sicurezza ed adeguamento impiantistico e illuminotecnico dei percorsi Ostia Antica e Posti Imperiali di Claudio e Traiano	2.380.617,00	
Aree archeologiche Palazzo Imperiale, Basilica Paleocristiana ed Annessi	1.888.200,00	
Piano della fruizione e miglioramento siti aree archeologiche e siti minori	2.175.000,00	
Necropoli - Area Archeologica Isola Sacra	1.617.300,00	
Castello di Giulio II	1.089.557,00	
Lavori di restauro e conservazione Teatro di Ostia Antica	2.616.356,00	
Totale (2019-2023)	€ 32.000.000	

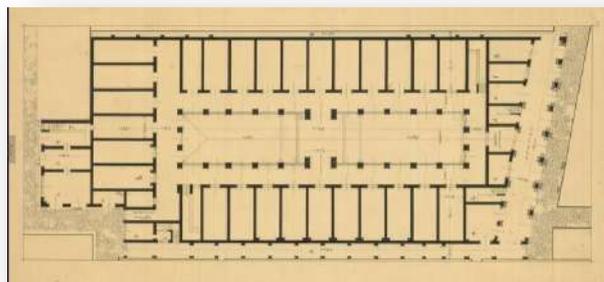
Fonte: Ministero della Cultura

Titolo intervento

Piccolo mercato

Descrizione

Parte integrante del Sistema Museale Ostiense, di cui costituisce la "sezione dei marmi lavorati", il Piccolo Mercato già ospita, negli ambienti dotati di coperture, l'ingente serie di elementi marmorei architettonici e non, da considerarsi una collezione unica per esempi e tipologie, caposaldo per la storia economica dell'impero romano. L'intervento in



Il Piccolo mercato dall'archivio disegni

oggetto intende ripristinare le coperture a volta degli ambienti e di realizzare strutture di sostegno verticali. L'intervento è stato finanziato con fondi ordinari del Ministero della Cultura.

Tabella 10 Riepilogo del finanziamento destinato al Piccolo mercato

Anno	Importo programmato	Riferimento normativo
2021	€ 300.000	Fondi ordinari del Ministero della Cultura

Fonte: Ministero della Cultura

Titolo intervento

Legge di Bilancio 2018

Descrizione

Con la legge di bilancio 2018 il Parco archeologico di Ostia antica è stato inserito in un ampio piano pluriennale di interventi che complessivamente porterà ad investire 15.410.000 euro. Nel corso del 2023 si è proceduto a ripensare gli investimenti originariamente finanziati e si è proceduto ad una rimodulazione degli interventi che ha comportato uno slittamento delle procedure di assegnazione delle risorse e di avvio degli interventi. La rimodulazione si è resa necessaria anche per coordinare gli interventi originariamente previsti con l'attuale situazione del Parco che è risultato assegnatario di fondi a valere su altri progetti che rischiavano di sovrapporsi.



L'interfaccia web del nuovo archivio disegni

Tabella 11 Riepilogo degli interventi finanziati dalla Legge di bilancio 2018

OGGETTO - DESCRIZIONE INTERVENTO	2021	2022	2023	2024
Digitalizzazione degli archivi - Smaterializzazione dell'archivio fotografico e dell'archivio documentale con pubblicazione su piattaforma informatica ad accesso libero	100.000,00	100.000,00	-	-
Nuova costruzione - Realizzazione di nuova costruzione da adibire a deposito (da coordinare con la digitalizzazione del materiale documentale inserita nel settore "Eliminazione delle barriere architettoniche")	200.000,00	100.000,00	200.000,00	300.000,00
Immobili post antichi, moderni e contemporanei adibiti alla fruizione pubblica (musei, esposizione, ecc.) e anche ad uso uffici o strumentale (depositi, magazzini, laboratori, ecc.) - Lavori di consolidamento strutturale, adeguamento funzionale, bonifica impiantistica finalizzati all'ottimizzazione della distribuzione interna degli spazi e al miglioramento dell'offerta culturale (da coordinare con il punto precedente)	400.000,00	300.000,00	250.000,00	-
Immobili post antichi, moderni e contemporanei adibiti o da adibire alla fruizione pubblica (Castello di Ostia Antica, Convento di S. Ippolito, Casali Torlonia, Tor Boacciana, Casone rinascimentale del sale, ecc.) e anche ad uso uffici o strumentale (depositi, magazzini, laboratori, ecc.) - Lavori di miglioramento sismico	-	-	450.000,00	450.000,00
Immobili post antichi, moderni e contemporanei adibiti o da adibire alla fruizione pubblica (Castello di Ostia Antica, Convento di S. Ippolito, Casali Torlonia, Tor Boacciana, Casone rinascimentale del sale, ecc.) e anche ad uso uffici o strumentale (depositi, magazzini, laboratori, ecc.) - Esecuzione di indagini diagnostiche sulle strutture in muratura, analisi delle tecniche costruttive e dei materiali e di indagini geologiche con relazione tecnica della vulnerabilità sismica e simulazione computerizzata del comportamento sismico	-	-	50.000,00	50.000,00
Area archeologica dei porti di Claudio e Traiano - Realizzazione di percorsi di fruizione dell'area archeologica e naturalistica dedicati a persone con ridotta o impedita capacità sensoriale, motoria e psichica	150.000,00	150.000,00	150.000,00	50.000,00
Area archeologica di Ostia Antica - Realizzazione di percorsi di fruizione dell'area archeologica e degli spazi culturali dedicati a persone con ridotta o impedita capacità sensoriale, motoria e psichica	100.000,00	50.000,00	50.000,00	210.000,00
Totale	950.000,00	700.000,00	1.150.000,00	1.060.000,00

Fonte: Ministero della Cultura

Il primo e l'unico intervento finanziato è volto alla digitalizzazione degli archivi e implementazione della piattaforma GIS. Nella tabella seguente si riporta il dettaglio degli interventi rimodulati per il quadriennio 2021-2024.

Titolo intervento

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Descrizione

Il Parco archeologico di Ostia antica si è aggiudicato due finanziamenti a valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) per il valore complessivo di € 2.021.000.

Il Parco ha ottenuto tre finanziamenti per la missione: 1; Componente: COMPONENT 3; Tipologia: CULTURA 4.0 (M1C3) - MISURA 1 – “Patrimonio culturale per la prossima generazione”.

In particolare, gli investimenti sono i seguenti:

- Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche ed archivi barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” per:
 - “Redazione del piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.)” per € 21.000,00;
 - “Lavori di abbattimento barriere architettoniche ed installazione pannellistica descrittiva a supporto dei percorsi di visita, video LIS ed IS” per € 1.000.000,00;
- Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei” destinato alla “Realizzazione di ulteriori interventi per l'efficientamento energetico del Museo delle Navi situato nel comune di Fiumicino” per € 1.000.000,00.

Nel corso dell'anno 2023, una revisione delle modalità di gestione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza ha comportato la revisione dei progetti presentati dal Parco. Nel dettaglio i fondi della misura 1.2, ad eccezione della quota di 21.000 euro relativa all'eliminazione delle barriere architettoniche, è stata suddivisa in tanti quanti sono i luoghi nei quali si realizzerà l'intervento. Il progetto originario relativo alla produzione della pannellistica è stato perciò suddiviso in 16 interventi. La tabella che segue riporta la suddivisione attuale dei progetti del PNRR.

Tabella 12 Riepilogo dei finanziamenti a valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

	Oggetto intervento	Misura	Importo programmato
1	Area archeologica di Ostia antica PEBA	1.2	21.000,00
2	Museo delle Navi a Fiumicino	1.3	319.650,60
3	Porti Imperiali di Claudio e Traiano a Fiumicino	1.3	306.645,50
4	Area archeologica di Ostia antica	1.3	292.291,30
5	Museo Ostiense	1.3	28.943,20
6	Castello di Giulio II	1.3	24.932,50
7	Necropoli Laurentina	1.3	5.237,30
8	Necropoli di Porto all'Isola Sacra	1.3	5.237,30
9	Complesso della Basilica di S. Ippolito	1.3	3.252,60
10	Monte Giulio e Capitaneria di Porto	1.3	2.701,30
11	Procoio	1.3	1.626,30
12	Sant'Ercolano	1.3	1.626,30
13	Pianabella	1.3	1.626,30
14	Tor Boccacciana	1.3	1.626,30
15	Oasi delle Saline	1.3	1.626,30
16	Terme di Matidia	1.3	1.626,30
17	Molo di Claudio	1.3	1.350,60
18	Realizzazione di ulteriori interventi per l'efficientamento energetico del Museo delle Navi nel Comune di Fiumicino	1.2	1.000.000,00
	Totale		2.021.000,00

Fonte: Ministero della Cultura



Area di Monte Giulio, veduta generale con l'impianto termale e la cisterna sullo sfondo

Il Parco ha previsto nel proprio bilancio preventivo un capitolo di bilancio dedicato a questi progetti all'interno del quale sono stati previsti 18 differenti articoli.

Nel corso del 2023 il Parco archeologico di Ostia antica ha ottenuto ulteriori finanziamenti che non è stato possibile utilizzare in quanto il Ministero della Cultura ha nominato solo alla fine del mese di Ottobre i componenti del Collegio dei Revisori, non si è potuto pertanto procedere all'iscrizione a bilancio delle somme e di conseguenza neanche alla assegnazione ai funzionari per l'avvio delle procedure.

Si riporta di seguito una sintetica descrizione degli interventi che sono stati attivati nei primi giorni del 2024.

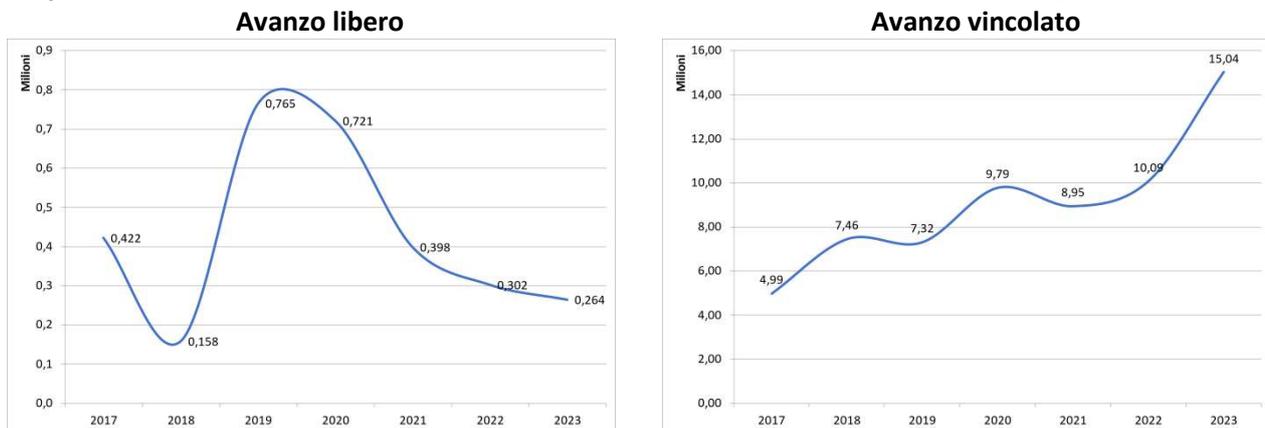
<i>Titolo dell'intervento</i>	<i>Importo finanziato</i>
Insula delle Ierodule e Insula di Giove e Ganimede	€ 600.000,00
Edificio Regio V, Isolato 2, 2	€ 600.000,00
Nuovo allestimento dell'Antiquarium	€ 540.000,00
Efficientamento energetico	€ 300.000,00
S.T.A.R.T. Ostia - Soluzioni Tecnologiche per l'Archeologia e il Territorio	€ 842.137,71
Totale	€ 2.882.137,71

I risultati della gestione

Si riportano di seguito alcune elaborazioni che evidenziano l'andamento dei risultati della gestione del Parco archeologico di Ostia antica.

L'avanzo di competenza dell'esercizio 2023 si è attestato a €. 15.301.938,07 di cui €. 15.038.149,48 vincolati sia per progetti in corso non ancora in fase di contrattualizzazione, sia per progetti di investimento. La parte libera si attesta a €. 263.788,59, il 12% in meno dell'anno precedente ad indicare una eccellente capacità di gestione. Considerato che di questi la cifra di € 41.000 è il fondo di riserva e gli incassi da biglietteria sono stati superiori del previsto di ulteriori €. 100.000 circa rispetto a quanto previsto nella Prima Variazione di Bilancio 2023, il Parco è riuscito a spendere pressoché tutte le risorse effettivamente disponibili. I grafici seguenti mostrano l'andamento dell'avanzo nel corso del quinquennio.

Grafico 5 *Andamento dell'avanzo libero e dell'avanzo vincolato (anni 2017-2023)*



Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Entrate

Nelle pagine seguenti si analizzano le entrate del Parco archeologico di Ostia antica suddividendole per entrate di parte corrente e in conto capitale. Nel 2023 il Parco ha accertato complessivamente €. 16.482.363,18 di cui €. 4.063.501,59 di parte corrente e €. 12.418.862,09 in conto capitale. Gli accertamenti sono cresciuti del 102,8% nell'ultimo anno. Tale dinamica è dovuta alla forte crescita degli accertamenti in conto capitale mentre per quanto riguarda la parte corrente si registra una crescita del 6,3% dovuta esclusivamente alla crescita delle risorse proprie pari al 50,3% mentre le risorse provenienti dallo Stato diminuiscono del 19,8% rispetto al 2022.

Tabella 13 Accertamenti per titolo e unità previsionale di base (anni 2017-2023)

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Parte corrente	2.817.721,87	4.714.637,60	3.642.158,44	3.944.879,45	3.181.601,97	3.821.628,76	4.063.501,59
Da parte dello Stato	1.338.816,17	3.116.251,24	2.124.282,36	3.302.676,00	2.358.044,46	2.396.621,60	1.922.172,79
Vendita di beni servizi	1.478.905,70	1.598.386,36	1.517.876,08	642.203,45	823.557,51	1.425.007,16	2.141.328,80
Conto Capitale	2.268.822,98	4.315.000,00	3.785.498,63	3.808.306,83	4.310.466,76	4.307.200,23	12.418.862,09
Da parte dello Stato	2.268.822,98	4.315.000,00	3.785.498,63	3.808.306,83	4.310.466,76	4.307.200,23	12.418.862,09
Totale	5.086.544,85	9.029.637,60	7.427.657,07	7.753.186,28	7.492.068,73	8.128.828,99	16.482.363,68

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Grafico 6 Accertamenti per unità previsionale di base (anni 2017-2023)



Il grafico 6 evidenzia le dinamiche degli accertamenti nei 7 anni di attività autonoma del parco.

Il vistoso calo delle entrate provenienti dallo Stato si riferisce alla somma di 678.000 euro che negli anni precedenti si veniva accertata per lo stanziamento necessario a finanziare il contratto di assistenza tecnica della società *in house* Ales S.p.A. per integrare il fabbisogno di risorse umane del Parco che risulta ancora

sottodimensionato così come precisato nella sezione relativa al Personale.

La crescita degli accertamenti è evidentemente dovuta all'inserimento in bilancio delle somme derivanti dal progetto CIPE che ha visto l'avvio di tutte le procedure di gara nel 2023 e di conseguenza ha comportato un forte aumento dal lato delle entrate.

Per quello che riguarda le riscossioni, la tabella seguente evidenzia che nel 2023 il parco ha riscosso €. 6.497.541,19 il 30% in più rispetto all'anno precedente. Di queste €. 3.926.065,03 sono di parte corrente con una crescita del 26,9%, e €. 2.571.476,16 sono in conto capitale e crescono del 36,1% rispetto al 2022.

Tabella 14 Riscossioni per titolo e unità previsionale di base (anni 2017-2023)

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Parte corrente	2.529.568,78	4.671.908,60	3.645.230,42	4.021.483,62	3.189.701,48	3.094.108,18	3.926.065,03
Da parte dello Stato	1.338.816,17	3.114.221,64	2.124.282,36	3.294.504,34	2.458.845,80	1.726.603,90	2.487.557,56
Vendita di beni servizi	1.190.756,61	1.557.945,92	1.540.077,19	793.587,45	777.779,28	1.371.062,59	1.438.620,40
Conto Capitale	849.000,00	4.544.167,01	1.894.655,03	3.620.446,57	3.854.999,91	1.888.822,98	2.571.476,16
Da parte dello Stato	849.000,00	4.544.167,01	1.894.655,03	3.620.446,57	3.854.999,91	1.888.822,98	2.571.476,16
Totale	3.378.568,78	9.216.075,61	5.539.885,45	7.641.930,19	7.044.701,39	4.982.931,16	6.497.541,19

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Il grafico seguente mostra la dinamica per ciascuna delle unità previsionali di base.

Grafico 7 Riscossioni per unità previsionale di base (anni 2017-2023)



Come si evince dal grafico 7 Le riscossioni aumentano per tutte le unità previsionali di base rispetto all'anno precedente. Nel dettaglio aumentano del 44,1% le riscossioni delle risorse provenienti dallo Stato (2,49 milioni), del 4,9% entrate derivanti dalla vendita di beni e prestazione di servizi (1,44 milioni) e del 36,1% le risorse provenienti da Conto Capitale (2,57 milioni).

Uscite

Dal lato delle uscite si propone una analisi degli impegni e dei pagamenti per ciascuna unità previsionale di base negli ultimi 7 anni.

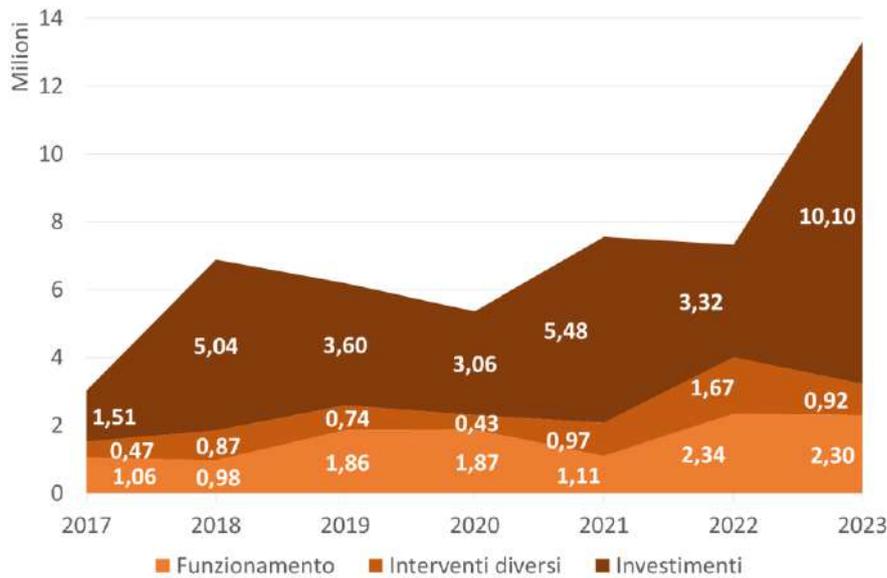
Come si evince nella tabella seguente, il Parco archeologico di Ostia antica a partire dal 2020 ha iniziato un percorso di riorganizzazione che ha portato gli uffici a raggiungere una maggiore efficienza nella gestione dei finanziamenti ottenuti. La crescita degli impegni nel 2023 è stata il frutto della aggiudicazione delle procedure finanziate con fondi CIPE. La crescita degli impegni è infatti del 204,3% mentre per quanto riguarda gli impegni di parte corrente sono diminuiti del 19,5%. Tale dinamica negativa è dovuta prevalentemente al fatto che in assenza del Collegio dei Revisori non si è potuto impegnare tempestivamente molte delle risorse destinate al funzionamento dell'Ente che sono state necessariamente ritardate in quanto non è stato possibile procedere con la prima variazione di bilancio. Si erano infatti previste prudenzialmente risorse maggiori per far fronte alle spese energetiche, che avevano causato problemi nell'anno precedente e che invece con il venir meno della crisi energetica non è stato possibile variare.

Tabella 15 Impegni per titolo e unità previsionale di base (anni 2017-2023)

Impegni	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Parte Corrente	1.523.095,54	1.847.505,31	2.591.716,46	2.303.180,10	2.076.767,07	4.005.258,87	3.222.399,76
Funzionamento	1.055.455,90	981.941,15	1.856.143,44	1.873.962,48	1.105.510,93	2.339.154,13	2.302.354,63
Interventi diversi	467.639,64	865.564,16	735.573,02	429.217,62	971.256,14	1.666.104,74	920.045,13
Conto Capitale	1.513.480,64	5.036.719,55	3.598.452,42	3.063.359,38	5.481.861,09	3.317.957,22	10.095.223,07
Investimenti	1.513.480,64	5.036.719,55	3.598.452,42	3.063.359,38	5.481.861,09	3.317.957,22	10.095.223,07
Totale	3.036.576,18	6.884.224,86	6.190.168,88	5.366.539,48	7.558.628,16	7.323.216,09	13.317.622,83

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Grafico 8 Impegni per unità previsionale di base (anni 2017-2023)



Il grafico 8 mostra la composizione degli impegni per unità previsionale di base, nel quale si evidenzia lo sforzo del Parco ad accelerare le spese anche nel 2023. In particolare si evince come la quota destinata al finanziamento delle spese in conto capitale abbia raggiunto il massimo storico attestandosi a €. 10,10 MLN. Mentre la contrazione delle spese di parte corrente è stata caratterizzata dall'impossibilità di svincolare i fondi provenienti

dall'anno precedente e di conseguenza ha comportato ritardi nella spesa.

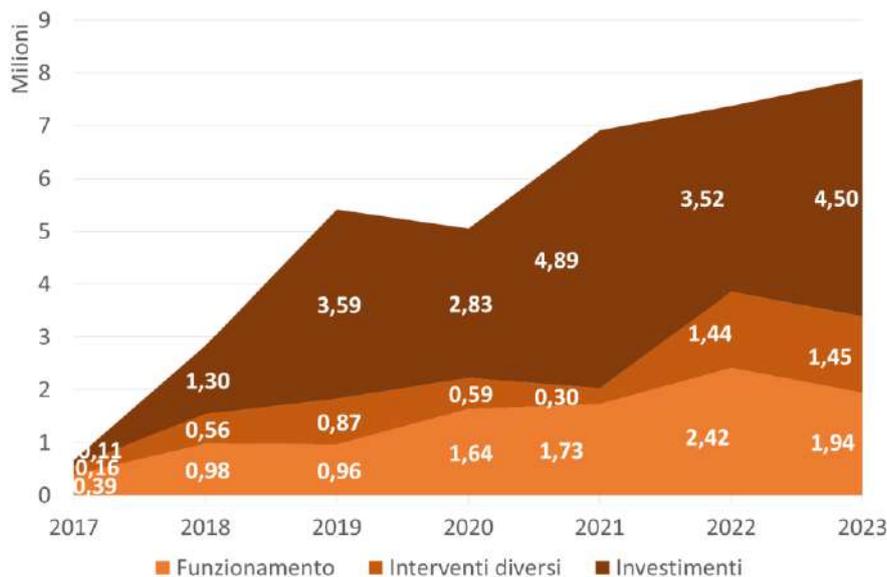
Nella tabella 13 si espongono i dati relativi alle liquidazioni che raggiungono, nonostante tutto il loro massimo storico attestandosi a 7,8 milioni di euro.

Tabella 16 Liquidazioni per titolo e unità previsionale di base (anni 2017-2023)

Liquidazioni	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Parte Corrente	558.534,48	1.538.054,89	1.829.854,27	2.225.434,45	2.028.719,91	3.855.294,46	3.395.095,33
Funzionamento	394.145,87	979.288,10	962.690,42	1.635.992,46	1.729.355,84	2.415.383,62	1.942.566,69
Interventi diversi	164.388,61	558.766,79	867.163,85	589.441,99	299.364,07	1.439.910,84	1.452.528,64
Conto Capitale	113.766,51	1.299.440,91	3.587.240,27	2.829.391,75	4.885.675,17	3.521.595,53	4.495.811,93
Investimenti	113.766,51	1.299.440,91	3.587.240,27	2.829.391,75	4.885.675,17	3.521.595,53	4.495.811,93
Totale	672.300,99	2.837.495,80	5.417.094,54	5.054.826,20	6.914.395,08	7.376.889,99	7.890.907,26

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Grafico 9 Liquidazioni per unità previsionale di base (anni 2017-2023)



Il grafico 9 evidenzia che a crescere solo soltanto le liquidazioni in conto capitale (+27,7%) mentre le liquidazioni di parte corrente crescono lievemente solo per la parte relativa agli interventi diversi (+0,6%), mentre diminuisce per la parte relativa al funzionamento (-19,6%). Il risultato complessivo registra comunque una dinamica: le liquidazioni totali crescono del 7% raggiungendo la cifra di €. 7.890.907,26

Infine la tabella 14 riporta la percentuale di impegni che risulta essere pagata nel corso degli ultimi 7 anni. Si evidenzia come il Parco negli anni è riuscito a migliorare complessivamente l'efficienza di gestione degli impegni effettivamente liquidati e, in particolare, le spese di funzionamento hanno recuperato i ritardi degli anni precedenti così come la quota relativa agli investimenti. Su questo ultimo punto si deve osservare che la percentuale

scende drasticamente nel 2023 a causa del fatto che si è proceduto ad impegnare ingenti importi delle gare relative ai procedimenti del progetto CIPE impegnati tutti il 31/12/2023 e che ovviamente non sono stati pagati nell'anno.

Tabella 17 Rapporto tra liquidazioni e impegni (anni 2017-2022)

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Parte Corrente	36,67	83,25	70,60	96,62	97,69	96,26	105,36
Funzionamento	37,34	99,73	51,87	87,30	156,43	103,26	84,37
Interventi diversi	35,15	64,56	117,89	137,33	30,82	86,42	157,88
Conto Capitale	7,52	25,80	99,69	92,36	89,12	106,14	44,53
Investimenti	7,52	25,80	99,69	92,36	89,12	106,14	44,53
Totale	22,14	41,22	87,51	94,19	91,48	100,73	59,25

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Tutti i dati finora esposti concordano con una migliorata gestione delle risorse del Parco archeologico di Ostia antica e della maggiore efficienza ed efficacia dell'azione di governo così come dell'azione dei funzionari ed ingenerale dei dipendenti del Parco che hanno svolto un ruolo cruciale nel raggiungere tali risultati.

I residui

In questo paragrafo si propone una analisi dei crediti e dei debiti del Parco archeologico di Ostia antica al fine di fornire una analisi della struttura delle obbligazioni che l'ente ha nei confronti dei terzi.

I Crediti del Parco ammontano a €. 17.434.732,74, per la maggior parte sono relativi a Crediti nei confronti del Ministero della Cultura per investimenti, €. 3.810.000,00, per i finanziamenti del progetto "Grandi Progetti Beni Culturali" €. 1.166.667,00, dal CIPE per il finanziamento del "Grande Progetto Ostia - Fondo per lo Sviluppo e la Coesione" per €. 12.587.697,34, nonché dai fondi PNRR per €. 1.818.900,05.

Per quello che riguarda i Debiti del Parco archeologico di Ostia antica, questi ammontano a €. 7.527.404,50 contro gli €. 7.953.704,50 del 2020 registrando una diminuzione del 5,4%. Anche in questo caso la maggior parte si riferisce a impegni relativi ai progetti di cui sopra. Ciò non deve sorprendere, in quanto il meccanismo di finanziamento di tali progetti è a rendicontazione e pertanto le riscossioni avverranno alle scadenze con cui il Parco deve rendicontare. E' attualmente in corso la procedura per ottenere la seconda trancia di rendicontazione dei progetti del CIPE.

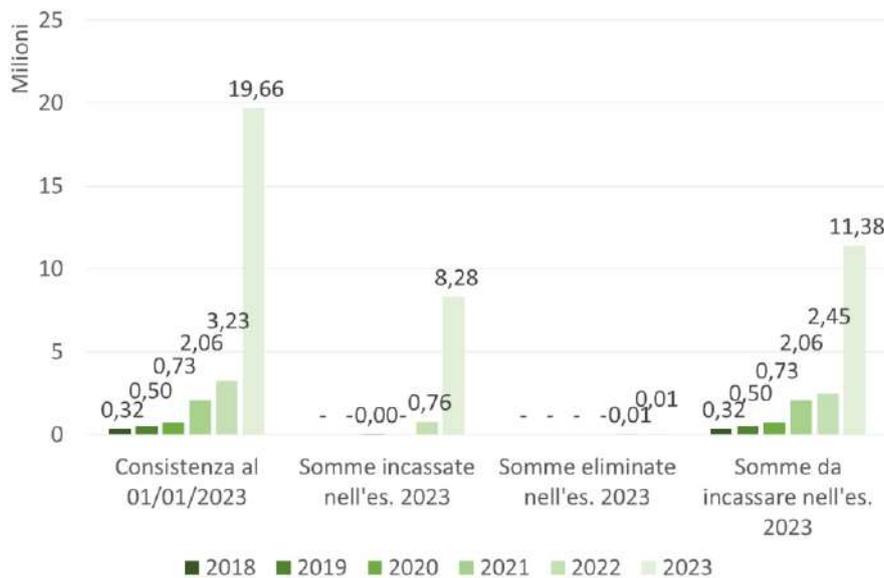
Nelle pagine che seguono si propone una analisi dei residui precedenti al 2022 con lo scopo di evidenziare l'andamento nel tempo dei crediti e dei debiti.

I residui attivi

I crediti del Parco archeologico di Ostia antica nel 2023 si riferiscono prevalentemente alle cifre impegnate per i progetti di investimento. Il 65% dei crediti, pari a €. 11.375.824,20 si riferisce all'anno 2023 mentre un ulteriore 14%, pari a €. 2.453.468,81 si riferisce all'anno 2022 un ulteriore 12%, pari a €. 2.055.466,80 proviene dall'esercizio 2021. Il restante 9% pari a €. 1.549.972,93 si riferisce a crediti degli anni precedenti al 2021.

Il volume complessivo dei crediti ha subito una forte contrazione nel corso dell'anno passando dai quasi 26,5 milioni dell'inizio dell'anno ai 17,4 della fine dell'anno. Facendo registrare una diminuzione del 34%.

Grafico 10 Consistenza dei Crediti (Residui attivi) degli anni precedenti al 2023 per anno di provenienza.



Il grafico 10 evidenzia le somme iscritte a bilancio come residui attivi per anno di provenienza.

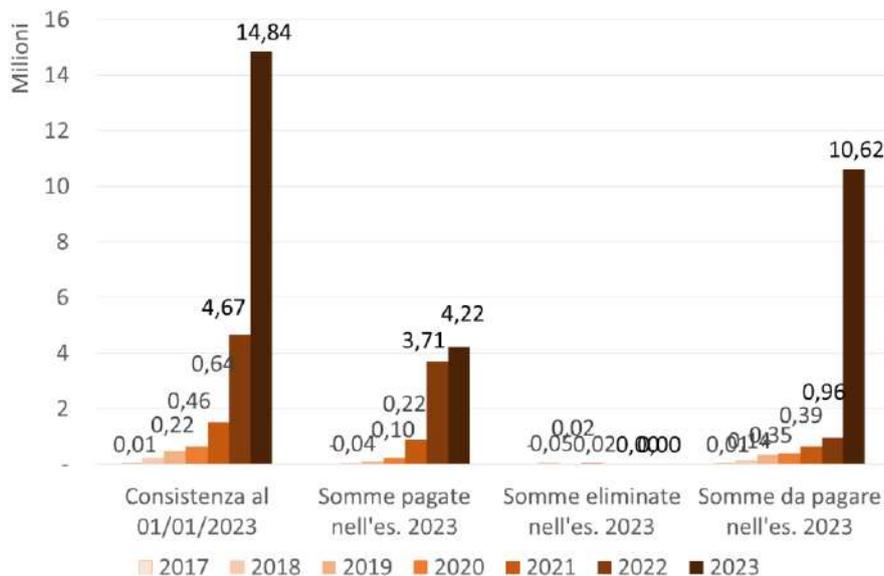
Il Parco archeologico di Ostia antica mostra una buona capacità di incassare i crediti anche se una parte ancora importante si riferisce agli anni precedenti al 2022.

La causa di questi ritardi è connessa parzialmente con i ritardi nelle procedure dovute in alcuni casi alla crisi sanitaria.

I residui passivi

Dei 13,1 milioni di euro di Debiti, 10,6 milioni sono debiti provenienti dal bilancio 2023, ad ulteriore conferma che le cifre impegnate alla fine dell'anno relative al progetto CIPE ha un impatto significativo sulla struttura debitoria dell'ente. Il totale dei debiti di provenienza del 2023 ammonta all'81% del totale dei debiti del parco. Il restante 19% proviene invece da anni precedenti al 2023.

Grafico 11 Consistenza dei debiti (Residui passivi) degli anni precedenti al 2023 del Parco per anno di provenienza.



Il grafico 11 espone le somme da pagare distribuite per anno di provenienza.

Il grafico mostra evidentemente come l'ultimo anno abbia un peso significativo sulla struttura debitoria che dipende evidentemente dagli impegni presi al 31 dicembre 2022 in occasione della Stipula degli Ordini d'Acquisto per i progetti CIPE.

La maggior parte dei residui passivi si riferiscono al volume di risorse relative ai progetti CIPE che

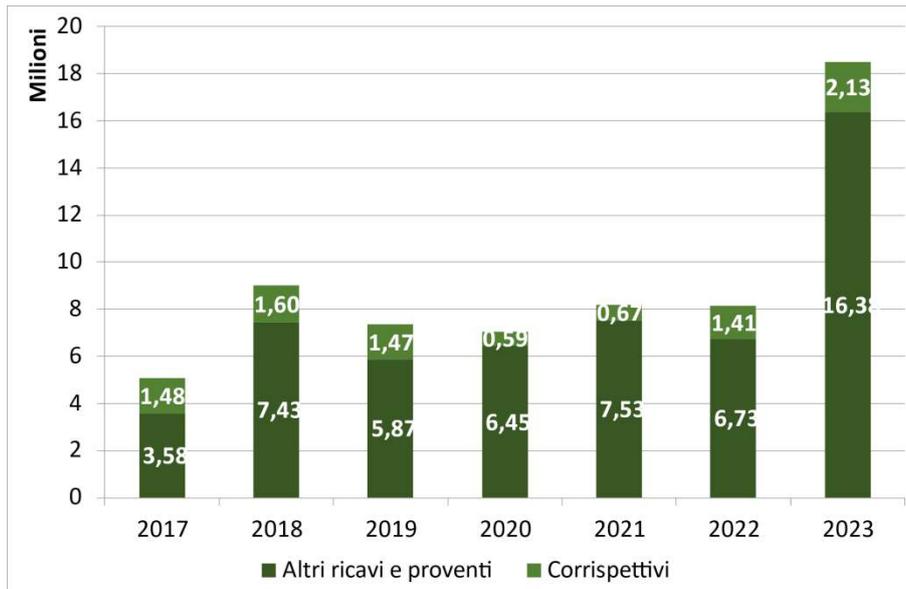
ammontano a oltre 7,6 milioni di euro. Un ulteriore 1,1 milione di euro si riferisce a debiti nei confronti di altre amministrazioni dello Stato mentre le altre cifre di importo più contenuto si riferiscono a diversi residui passivi di piccolo importo.

Il Conto Economico

Il prospetto di Conto Economico che si riporta nelle pagine seguenti mostra l'andamento delle voci di Ricavo e Costo del Parco archeologico di Ostia antica nel biennio 2022/2023.

Dalla analisi del prospetto si evince che il Valore della produzione è cresciuto nell'ultimo anno in modo molto evidente, facendo registrare un aumento del 127% nel biennio. Questo risultato è da ascrivere prevalentemente all'aumento dei ricavi in Conto Capitale che passano da 6,7 milioni a 16,3 milioni (+147%) mentre i proventi da corrispettivi passano da 1,4 milioni a 2,1 milioni facendo registrare un +51%.

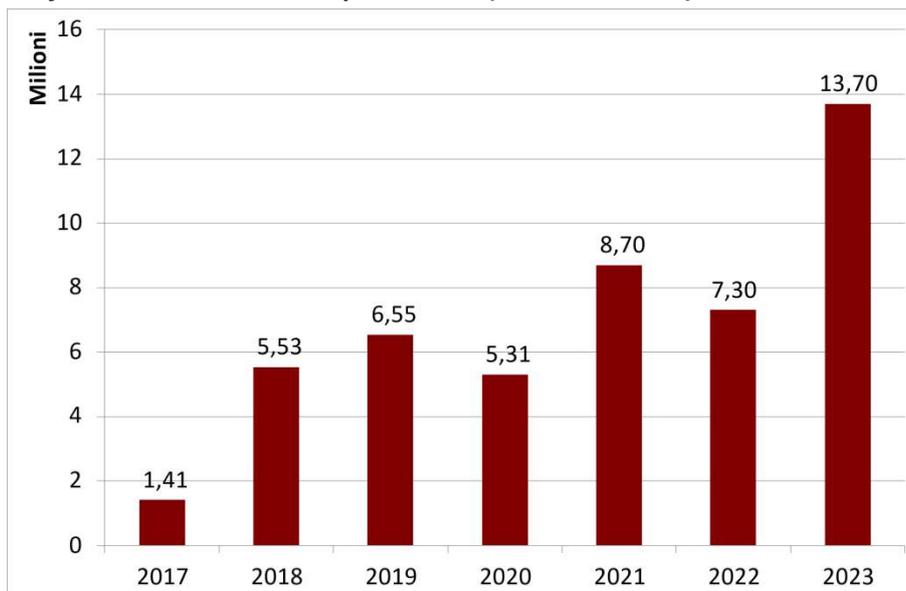
Grafico 12 Il valore della produzione (anni 2017-2023)



Il grafico evidenzia il risultato ottenuto nel 2023 che è complessivamente superiore ai ricavi di tutti gli anni precedenti. L'avvio dei progetti finanziati dal CIPE ha comportato infatti una impennata del valore della produzione che negli anni precedenti aveva valori più contenuti. Significativo è invece il valore della produzione dovuto ai corrispettivi, che sono la fonte di ricavo sulla quale il Parco ha effettivamente un margine di discrezionalità

nella definizione delle politiche. Questa come si è detto è cresciuta in modo considerevole e risulta la più alta mai raggiunta dal Parco nei 7 anni di attività.

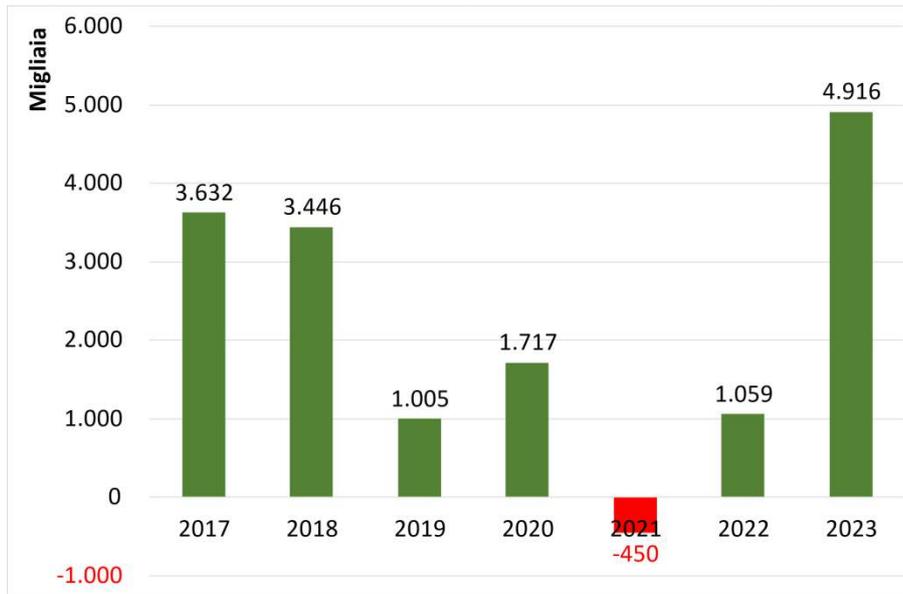
Grafico 13 I Costi della produzione (anni 2017-2023)



Per quello che riguarda i costi di produzione, il grafico 13 evidenzia come, nel 2023, in armonia con quanto esposto dal lato dei ricavi, si sia assistito ad un aumento dei costi pari a 6,4 milioni equivalente ad un +88%. Il risultato è dovuto prevalentemente all'accelerazione delle spese in conto capitale mentre dal lato delle spese correnti si è mantenuto un profilo di prudenza. L'effetto finale sul bilancio è quello di un avanzo di

esercizio pari ad €. 4,9 milioni di euro.

Grafico 14 Avanzo/Disavanzo di gestione (anni 2017-2023)



Il grafico 14 mostra l'andamento dell'avanzo nel corso degli anni 2017-2023. Il risultato positivo del conto Economico oltre ad evidenziare una prudente gestione del Parco mette in luce una particolare situazione. Il dato è infatti influenzato dalla impossibilità di poter utilizzare le risorse pervenute al Parco durante l'anno. Ciò è stato causato dall'impossibilità di procedere con la Prima Variazione di Bilancio a causa

della mancata nomina da parte del Ministero della Cultura dei componenti il Collegio dei Revisori che ha di fatto paralizzato l'attività di gestione dei fondi. Non potendo iscriverne a bilancio le somme ricevute, pari a €. € 2.882.137,71, ci si è trovati nell'impossibilità di imputarle nei corrispondenti capitoli di bilancio e di assegnarle ai funzionari per iniziare le procedure progettuali.

Conto Economico

Descrizione	2023	2022	Var %
VALORE DELLA PRODUZIONE			
Proventi e corrispettivi per la produzione delle prestazioni e/o servizi	2.145.076,33	1.413.184,48	51,8%
Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi di competenza dell'esercizio	16.376.557,70	6.730.144,51	143,3%
Totale valore della produzione (A)	18.521.634,03	8.143.328,99	127,4%
COSTI DELLA PRODUZIONE			
per materie prime, sussidiarie, consumo e merci	50.423,08	231.115,58	-78,2%
per servizi	12.806.576,21	6.661.385,50	92,3%
per godimento beni di terzi	14.999,56	23.662,00	-36,6%
per il personale	71.000,38	65.862,12	7,8%
Ammortamenti e svalutazione			0,0%
Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, do consumo e merci			0,0%
Accantonamento per rischi			0,0%
Altri accantonamenti			0,0%
Oneri diversi di gestione	759.047,25	318.638,55	138,2%
Totale costi della produzione (B)	13.702.046,48	7.300.663,75	87,7%
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A - B)	4.819.587,55	842.665,24	471,9%
PROVENTI E ONERI FINANZIARI			0,0%
Totale proventi ed oneri finanziari (15 + 16 -17)			0,0%
RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE			0,0%
Totale rettifiche di valore			0,0%
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI			0,0%
Sopravvenienze attive ed insussistenze del passivo derivanti dalla gestione dei residui	109.267,07	262.973,07	-58,4%
Sopravvenienze passive ed insussistenze dell'attivo derivante dalla gestione dei residui	13.148,17	46.314,96	-71,6%
Totale delle partite straordinarie	96.118,90	216.658,11	-55,6%
Risultato prima delle imposte (A - B +- C +- D +- E)	4.915.706,45	1.059.323,35	364,0%
Imposte dell'esercizio	1.468,63	20.459,12	-92,8%
Avanzo/Disavanzo/Pareggio Economico	4.914.237,82	1.038.864,23	373,0%

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Il Parco ha operato la prima variazione di bilancio nel mese di dicembre 2023 e ha vincolato le somme che potranno essere utilizzate nel corso del 2024 dopo l'approvazione della Prima Variazione di Bilancio 2024. Al netto delle cifre inserite in bilancio con la prima variazione nel mese di Dicembre 2023, il risultato d'esercizio sarebbe stato di € 263.788,59 euro che su un bilancio di 8,1 milioni rappresenta solo il 1,4%. Appare quindi chiaro che l'avanzo complessivo scenderebbe a poco meno di 1,8 milioni di euro, cifra del tutto in linea con quanto registrato negli anni precedenti. Si riporta di seguito il prospetto del conto economico per gli ultimi due anni.

Infine, si segnala che l'imputazione delle imposte di esercizio è stata adeguata a quanto richiesto dagli Enti Vigilanti escludendo da questa voce la Ta.Ri. che è stata imputata negli altri costi di gestione.

Lo Stato Patrimoniale

Si riporta di seguito lo Stato Patrimoniale dell'ente ed il raffronto con l'anno precedente. Dall'analisi del prospetto emerge un vistoso aumento dei Crediti che passano da 6,8 a 17,4 milioni di euro. Ciò è dovuto al fatto che la maggior parte delle risorse relative al progetto CIPE devono ancora essere riscosse. Allo stesso modo si registra un aumento dei Debiti che passano da 7,5 milioni a 13,1 milioni di euro in quanto si sono presi impegni di spesa che verranno onorati contestualmente alla realizzazione dei lavori relativi ai progetti CIPE.

La circostanza che il patrimonio netto aumenta passando da 1 a quasi 5 milioni di euro è invece da ascrivere prevalentemente ai fondi che non sono stati utilizzati in quanto non inizialmente previsti nel Bilancio Preventivo e in assenza del Collegio dei Revisori non si è potuto procedere alla utilizzazione.

Stato Patrimoniale

	Valori al 31/12/2023	Valori al 31/12/2022
ATTIVITA'		
A) Crediti verso lo Stato	-	-
B) Immobilizzazioni:	-	-
Immobilizzazioni Immateriali	-	-
Immobilizzazioni Materiali	-	-
Immobilizzazioni Finanziarie	-	-
C) Attivo circolante:	28.407.178,08	17.915.104,75
Rimanenze	-	-
Crediti (Residui attivi)	17.432.778,45	6.831.783,23
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	-	-
Disponibilità liquide	10.974.399,63	11.083.321,52
D) Ratei e Risconti:	-	-
Ratei attivi	-	-
Risconti attivi	-	-
TOTALE ATTIVITA'	28.407.178,08	17.915.104,75
PASSIVITA'		
A) Patrimonio netto	15.301.938,07	10.387.700,25
Fondo di dotazione	-	-
Altri conferimenti di capitale	-	-
Contributi per ripiano disavanzi	-	-
Riserve di rivalutazione	-	-
Riserve derivanti da leggi e obbligatorie	-	-
Riserve statutarie	-	-
Altre riserve distintamente indicate	-	-
Avanzi economici esercizi precedenti	10.387.700,25	9.348.836,02
Avanzo/Disavanzo economico dell'esercizio	4.914.237,82	1.038.864,23
B) Fondi per rischi ed oneri	-	-
Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	-	-
Per imposte	-	-
Per altri rischi ed oneri futuri	-	-
Per spese future	-	-
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	-	-
D) Debiti, con separata indicazione, per ciascuna voce degli importi esigibili oltre l'esercizio	13.105.240,01	7.527.404,50

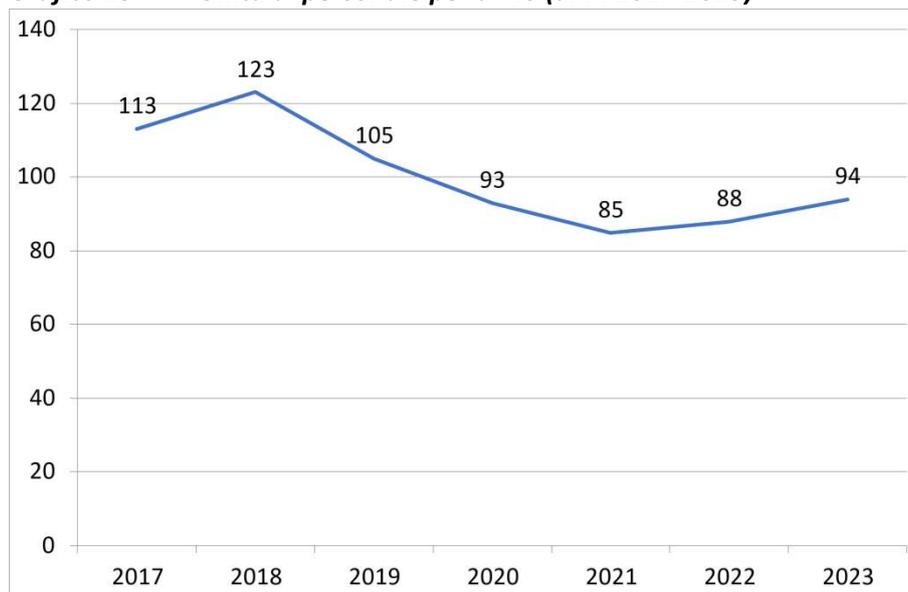
	Valori al 31/12/2023	Valori al 31/12/2022
successivo		
Debiti (Residui passivi)	13.105.240,01	7.527.404,50
Debiti bancari e finanziari	-	-
E) Ratei e risconti e contributi agli investimenti	-	-
Ratei passivi	-	-
Risconti passivi	-	-
Contributi agli investimenti da Stato e da altre amministrazioni pubbliche	-	-
Contributi agli investimenti da altri	-	-
Riserve tecniche	-	-
TOTALE PASSIVITA'	28.407.178,08	17.915.104,75

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Personale dipendente

Il personale in forza al Parco al 31 dicembre 2023 è pari n° 94 unità delle quali 4 unità distaccate provenienti da altri istituti del MiC. Fanno parte della dotazione organica del Parco altre due unità di cui una in posizione di comando in uscita presso il Ministero degli Esteri (Funzionario amministrativo) e un'altra distaccata presso il Gabinetto del Ministro (Funzionario amministrativo). Nel corso dell'anno, sono stati poste in quiescenza 2 unità di personale.

Grafico 15 Unità di personale per anno (anni 2017-2023)

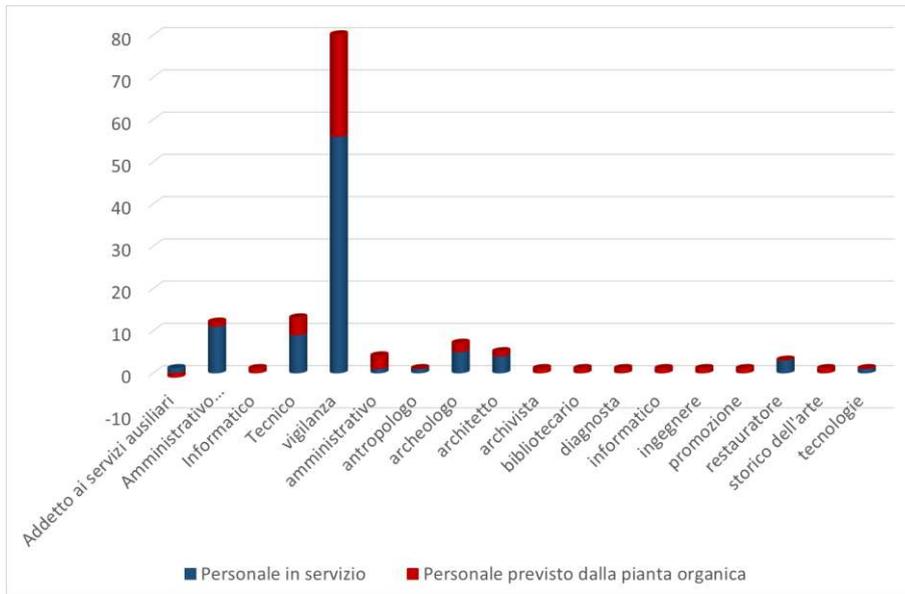


Il personale del Parco archeologico di Ostia antica ha subito una drastica diminuzione negli ultimi anni nonostante l'aumento di aperture e l'apertura del Museo delle Navi. Il grafico 15 mostra l'andamento delle unità di personale nel periodo che va dal 2017 al 2023.

Come si vede infatti il Parco archeologico di Ostia antica ha assistito ad una progressiva riduzione delle unità di personale passando dal numero di 113 del 2017

fino a toccare il picco negativo di 85 unità nel 2021 per poi risalire a 88 nel 2022 e a 92 nel 2023.

Grafico 16 *Il Personale del Parco Archeologico di Ostia antica a confronto con quanto previsto nella pianta organica, anno 2023*



Considerando che la pianta organica del parco prevede 134 unità di personale, l'organico del parco è ampiamente sottodimensionato venendo a mancare ben 42 unità di personale rispetto a quanto previsto dalla pianta organica.

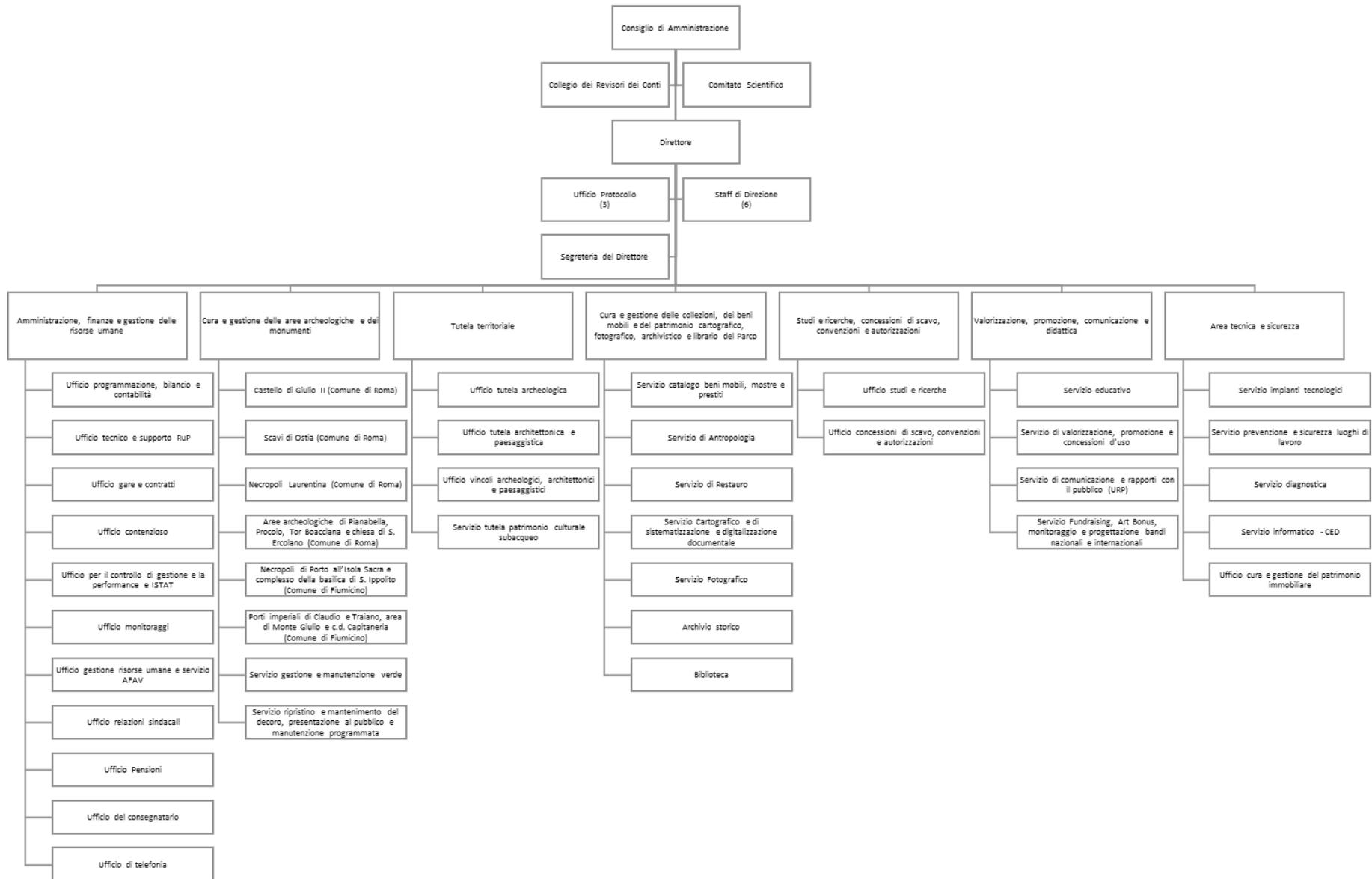


Tabella 18 Unità di personale del Parco archeologico di Ostia antica, anni 2021-2023

Area	Qualifica	Pianta organica	UNITA	
			2023	2024
Area I F2 ex A1 SUPER	addetto ai servizi ausiliari	0	1	1
Area II F1 ex B1	operatore amministrativo gestionale	2	2	2
Area II F1 ex B1	operatore tecnico	1	1	1
Area II F1 ex B1	operatore alla vigilanza e accoglienza	10	4	4
Area II F2 ex B2	operatore amministrativo	2	2	2
Area II F2 ex B2	assistente tecnico	1	1	1
Area II F2 ex B2	operatore alla vigilanza e accoglienza	20	16	16
Area II F2 ex B2	assistente alla vigilanza e accoglienza	20	19	19
Area II F3 ex B3	assistente ai servizi di sorveglianza e funzionalità istituti	1	1	1
Area II F3 ex B3	assistente amministrativo gestionale	2	2	2
Area II F4 ex B3 SUPER	assistente amministrativo gestionale	6	5	5
Area II F4 ex B3 SUPER	assistente alla fruizione	29	16	16
Area II F4 ex B3 SUPER	assistente tecnico scientifico	4	5	4
Area II F5	assistente tecnico scientifico	7	3	3
Area II	Informatico	1	0	0
Area II	Archivista	1	0	0
Area II	Bibliotecario	1	0	0
Area II	Diagnosta	1	0	0
Area II	Informatico	1	0	0
Area II	Ingegnere	1	0	0
Area II	Storico Dell'Arte	1	0	0
Area III F1 ex C1	antropologo fisico	1	1	1
Area III F1 ex C1	funzionario architetto	4	2	2
Area III F1 ex C1	funzionario promozione e comunicazione	1	0	0
Area III F1 ex C1	funzionario restauratore	3	3	3
Area III F1 ex C1	funzionario archeologo	4	3	3
Area III F2	funzionario archeologo	1	1	1
Area III F2	funzionario amministrativo	3	1	1
Area III F2	funzionario architetto	1	1	1
Area III F3 ex C2	funzionario per le tecnologie	1	1	1
Area III F4	funzionario architetto	1	1	1
Area III F5 ex C3 SUPER	funzionario amministrativo	1	1	0
Area III F5 ex C3 SUPER	funzionario archeologo	1	1	1
Totale generale		134	94	92

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

A parziale integrazione del personale il Parco si è avvalso di una convenzione con la società *in house* Ales S.p.A. che fornisce al Parco 13 unità di personale per assistenza tecnica, così suddivise nella tabella seguente. Per le 13 unità di personale il valore dell'incarico per l'anno 2023 è di €. 544.934,18. Poiché il precedente contratto, remunerato direttamente dal Ministero della Cultura, aveva come scadenza il 31/12/2022, la cifra incassata è stata impegnata nel 2022 e ha coperto fino al mese di ottobre dell'anno 2023, il contratto è stato integrato fino al 31 dicembre 2023 grazie a risorse proprie del Parco e a economie registrate nei contratti precedenti con la stessa Ales S.p.A.

Il profilo delle 13 unità di personale di assistenza tecnica è riportato nella tabella seguente mentre l'andamento nel tempo della collaborazione con la società Ales S.p.A. si riporta nel grafico che segue.

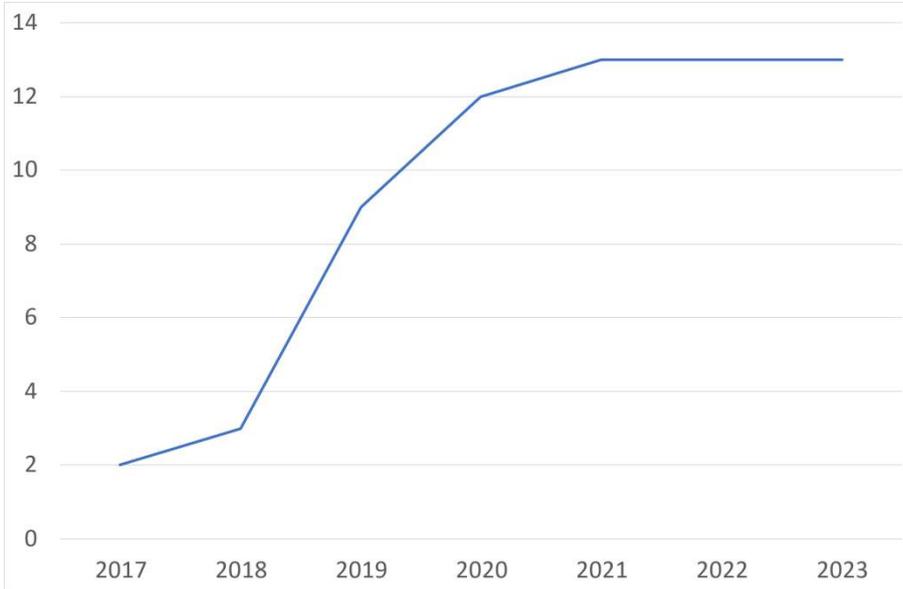
Tabella 19 Unità di personale di assistenza tecnica del Parco archeologico di Ostia antica

Profilo	Unità
Addetto alla Manutenzione del verde	5
Esperto Archeologo	1
Esperto nel restauro di materiali lapidei, musivi e derivati e superfici decorate dell'architettura	1
Geometra per monitoraggio stato avanzamento lavori	1

Operaio specializzato Aree Archeologiche	2
Operatore amministrativo contabilità e bilancio	2
Specialista area legale	1
Totale	13

Fonte: Ales S.p.A.

Grafico 17 Unità di personale di assistenza tecnica (anni 2017-2023)



Trasparenza

Oltre al rispetto delle normative vigenti in termini di trasparenza amministrativa, il Parco si è dotato di un codice di comportamento, pubblicato nel sito internet del Parco al seguente indirizzo: <https://www.ostiaantica.beniculturali.it/it/amministrazione-trasparente/codice-di-comportamento>, e di un codice etico, pubblicato nel sito internet del Parco al seguente indirizzo: <https://www.ostiaantica.beniculturali.it/it/amministrazione-trasparente/codice-etico>

L'amministrazione pubblica regolarmente sul proprio sito internet le procedure di gara, gli appalti e i contratti in essere nonché gli incarichi conferiti e i provvedimenti autorizzativi al personale dipendente.

Tutti i documenti sono disponibili nell'area amministrazione trasparente del sito internet a questo indirizzo: <https://www.ostiaantica.beniculturali.it/it/amministrazione-trasparente>

Roma, 6 maggio 2024

IL DIRETTORE
M. Scavino