



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

## **PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA**

**OGGETTO: Sistema di valutazione dei dirigenti. Direttiva di secondo livello anno 2023. Relazione sui comportamenti organizzativi del Dott. Alessandro D'Alessio, Direttore del Parco archeologico di Ostia antica, riferita a primo quadrimestre 2023.**

### **1. AFFARI GENERALI E AMMINISTRATIVI**

**1.1.** In relazione agli affari generali e amministrativi e, in particolare, all'obiettivo di innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, si in termini di misure generali che specifiche, per il quadrimestre oggetto di monitoraggio, si è provveduto ad attuare gli adempimenti previsti nel summenzionato Piano, e, in particolare, quanto riguarda l'obiettivo operativo "1.1 Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche", si è proceduto all'aggiornamento annuale dei dati relativi agli interessi finanziari e ai conflitti d'interesse riguardanti il personale che ricopre il ruolo di RuP mediante sottoscrizione di apposita dichiarazione (ns. prot. n. 23 del 04.02.2024).

### **2. ASSICURARE L'ATTUAZIONE DEI PROGRAMMI DI INTERVENTO PROGRAMMATI NEGLI AMBITI DI COMPETENZA DEL PNRR RISPETTANDO I TEMPI PREVISTI**

- 2.1.** In relazione alla linea di investimento 1.2 del PNRR - Rimozione delle barriere fisiche e cognitive nei Musei e dei luoghi della cultura e, in particolare, all'obiettivo specifico relativo all'attuazione degli interventi dei Piani di Eliminazione delle Barriere Architettoniche (PEBA), nel primo quadrimestre il Parco ha predisposto n. 34 schede di ricognizione e monitoraggio in formato excel (n. 17 monitoraggio bimestrale gennaio/febbraio - n. 17 monitoraggio bimestrale marzo/aprile)
- 2.2.** In relazione alla linea di investimento 1.3 del PNRR – Miglioramento dell'efficienza energetica dei Musei, nel primo quadrimestre sono stati predisposti n.2 documenti (schede di ricognizione e monitoraggio). E' in fase di definizione l'affidamento della progettazione.

### **3. QUALITÀ E FRUIZIONE DEI LUOGHI DELLA CULTURA**

**3.1.** Servizi aggiuntivi già precedentemente affidati.

**3.2.** In relazione all'obiettivo di valorizzare i musei e i luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi, si segnala nel primo quadrimestre espletamento di gara europea per l'affidamento della gestione delle stagioni estive 2024-2027 presso il teatro antico di Ostia nella forma del partenariato pubblico-privato ai sensi dell'art. 134 c. 2 del D.Lgs 26/2023.

**3.3.** Al fine di garantire l'apertura continuativa del Castello di Giulio II (con ANC Ostia), Necropoli di Isola Sacra e Museo delle Navi (con ANC Fiumicino), del tutto sprovviste di vigilanza a causa della carenza di personale interno, si è provveduto alla stipula di convenzioni per servizio di supporto alla vigilanza.

**3.4.** Per quanto riguarda la rilevazione della reputazione online del Parco, l'obiettivo può dirsi raggiunto; in termini numerici il numero di followers si quantifica come segue:



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

## **PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA**

Followers facebook: 46.673

Followers Instagram: 36.607

Followers Twitter: 5.437

#### **4. REALIZZARE AZIONI DI TUTELA E DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE**

- 4.1.** È stata programmata e organizzata la terza campagna di scavo “*Ostia post scriptum*” che si attuerà nel corso del secondo quadrimestre 2024
- 4.2.** Per quanto riguarda l’elaborazione di report e progetti di manutenzione programmata per parchi archeologici, musei, edifici storici e/o collezioni, il discorso è piuttosto complesso.

Nelle aree archeologiche di Ostia antica, Porto di Traiano e Necropoli di Isola sacra portiamo avanti ogni anno - e da circa 20 anni - un progetto di "Manutenzione programmata delle aree archeologiche".

Il progetto si compone di 5 macro-attività così denominate:

- Programmazione e coordinamento tecnico
- Monitoraggio dello stato di conservazione e supporto alla progettazione
- Conservazione preventiva e conservazione diretta degli apparati decorativi
- Conservazione preventiva e conservazione diretta delle strutture murarie
- Miglioramento della fruizione e del decoro

La squadra si compone di 9 persone, è coordinata da personale tecnico di ALES S.p.A sotto la responsabilità e la supervisione del Direttore

Con il supporto della Società *in house* Ales SpA si è proseguita l’attività di monitoraggio dello stato conservativo dei beni mobili custoditi nei depositi del Parco, con particolare riferimento alle sculture lapidee collocate in Antiquarium e ai reperti fittili nel deposito Stucchi, sui quali sono stati effettuati interventi di manutenzione che hanno previsto la rimozione dei depositi incoerenti. Il Servizio Depositi e Catalogo Beni Mobili, inoltre, d’intesa con il Servizio di Restauro, sta mettendo a punto l’elaborazione di report e progetti di manutenzione programmata per le collezioni, sia esposte in sedi museali che conservate nei depositi.

La manutenzione programmata del verde, che comprende anche quella dei giardini storici, è prevista invece in modo continuativo mediante perizie annuali. La manutenzione del verde si svolge su tutte le aree demaniali di competenza di questo Istituto, con articolazione del tipo di attività, dell’intensità e della frequenza a seconda delle caratteristiche vegetazionali, di relazione con i monumenti, di visibilità e di accessibilità al pubblico delle singole aree. L’attività più frequente e impegnativa è lo sfalcio dell’erba, che si svolge in modo continuativo agli Scavi di Ostia, con cadenza mensile in tutte le aree minori, e secondo le esigenze stagionali (circa 4-6 volte l’anno) nei siti di Porto, Basilica Pianabella e Necropoli Laurentina. Altra attività che si svolge in modo sistematico è la potatura delle alberature in tutte le aree in cui sono presenti, secondo le indicazioni degli agronomi e nel periodo invernale. Viene inoltre svolto nei mesi primaverili e con cadenza annuale il trattamento endoterapico del pino domestico



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

## **PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA**

in tutte le aree in cui sono presenti esemplari (nel numero totale di circa un migliaio). È previsto diserbo chimico programmato solo nelle aree di Scavi di Ostia, Necropoli Laurentina, Necropoli di Isola Sacra, Iseo, Tombe ex ONC, salvo richieste particolari altrove. Sono previste poi, ovunque, altre attività meno frequenti e a seconda della necessità: potature siepi, abbattimenti alberi, piccole bonifiche vegetali, manutenzione panchine e staccionate, etc. L'attività di manutenzione del verde è integrata, a Porto e nella Necropoli di Isola Sacra, anche da interventi puntuali del personale ALES. Nelle aree verdi perimetrali di Ostia antica, in quelle di Necropoli Laurentina e Procoio (limitatamente parti non interessate dalla presenza di strutture archeologiche), lo sfalcio periodico è curato da un concessionario, che attua una utilizzazione agricola delle aree stesse e al contempo garantisce lo sfalcio, la pulizia ed il decoro, senza costi aggiuntivi per il Parco (anzi, dietro pagamento di un canone annuale). A suo modo questa attività, che è programmata e cadenzata nel tempo, ma si svolge a volte anche dietro specifiche richieste del Parco per esigenze particolari, può assimilarsi ad una forma di manutenzione programmata del verde, sebbene con modalità gestionali diverse.

Attraverso perizie di spesa annuali viene infine garantita la manutenzione degli immobili e degli impianti delle sedi del Parco, parte delle quali coincidenti con gli edifici storici/sedi museali (Casone del Sale/Museo Ostiense a Ostia; Casale Torlonia a Porto; Castello di Giulio II).

In conclusione, un vero e proprio progetto di manutenzione programmata effettivamente attuabile e attuato esiste esclusivamente per l'area archeologica degli Scavi di Ostia, per l'area dei porti imperiali e per gli edifici post-antichi sopra citati, a fronte di un Patrimonio costituito da 15 fra aree archeologiche e monumentali e sedi museali. Dal momento che per la manutenzione programmata dell'area archeologica degli Scavi di Ostia antica vengono prodotti report mensili, nella tabella relativa al primo quadrimestre è stato riportato il valore corrispondente (4). Il dato comunicato all'interno della tabella deve essere tuttavia letto alla luce del fatto che l'area archeologica degli Scavi di Ostia antica costituisce per estensione circa il 60% di quella totale delle aree demaniali/sedi museali del Parco.

IL DIRETTORE DEL PARCO

Dott. Alessandro D'Alessio